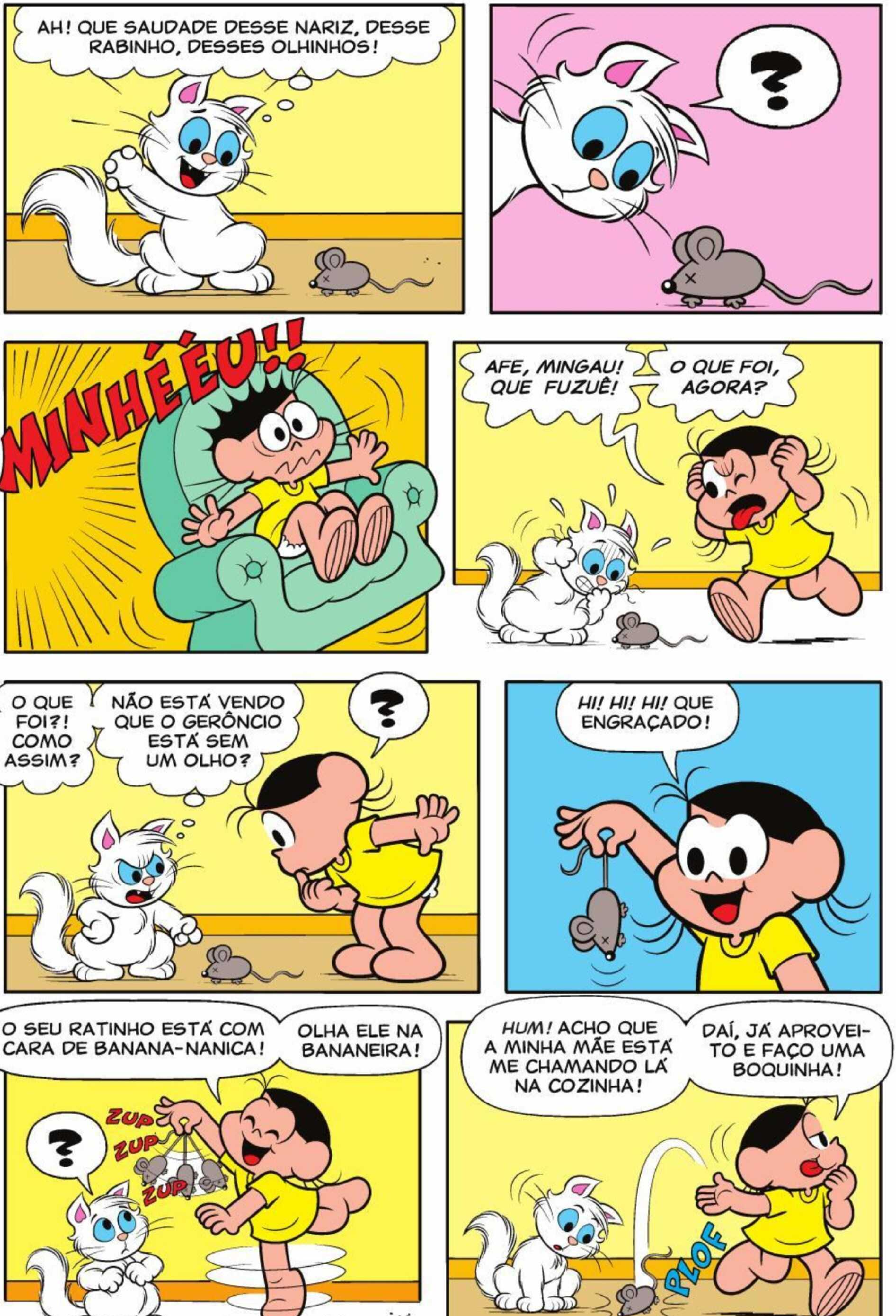
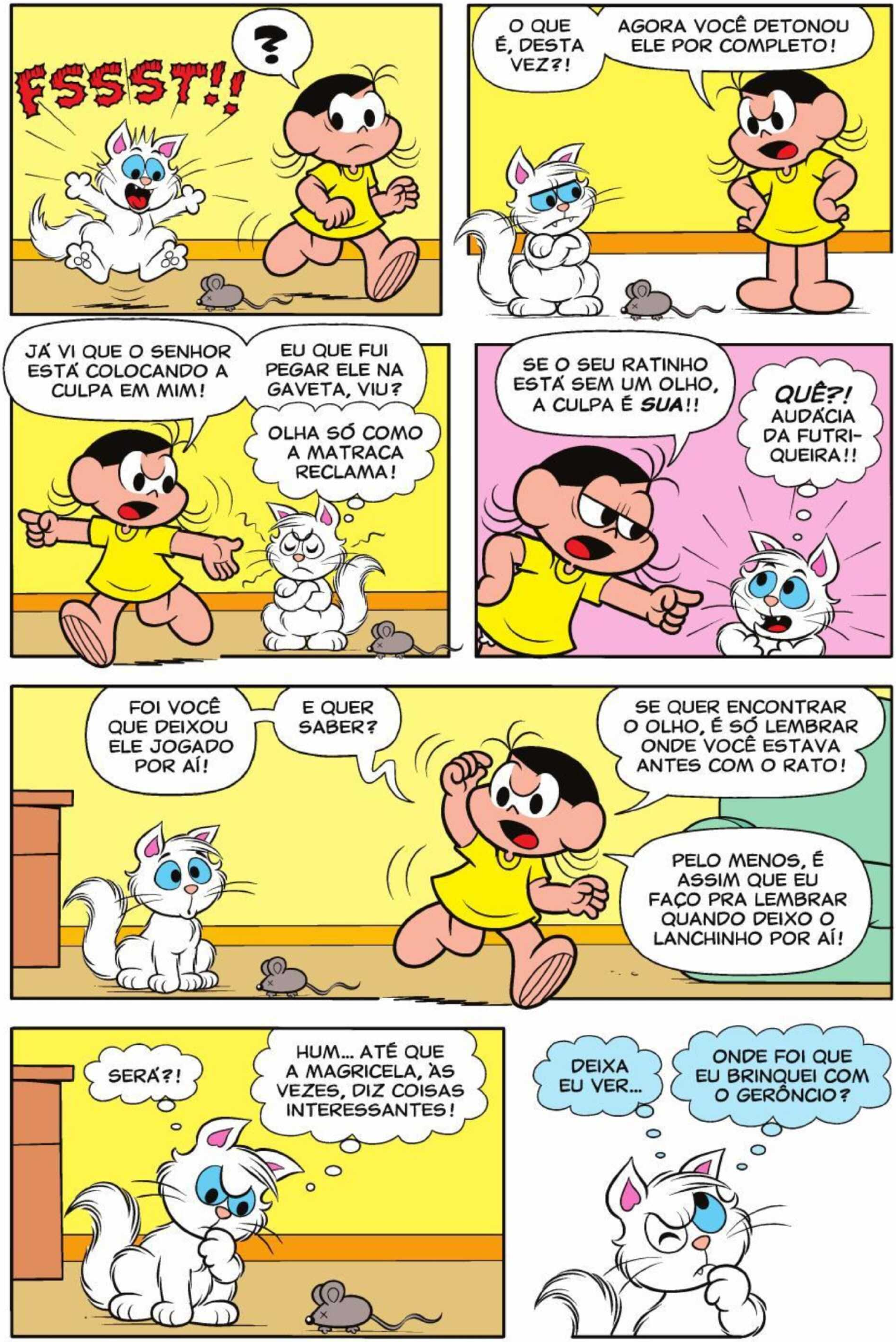
MAURICIO
Magali
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
QUE FIM LEVOU O OLHO DO GERÔNCIO?
Nº66
© MSP - BRASIL

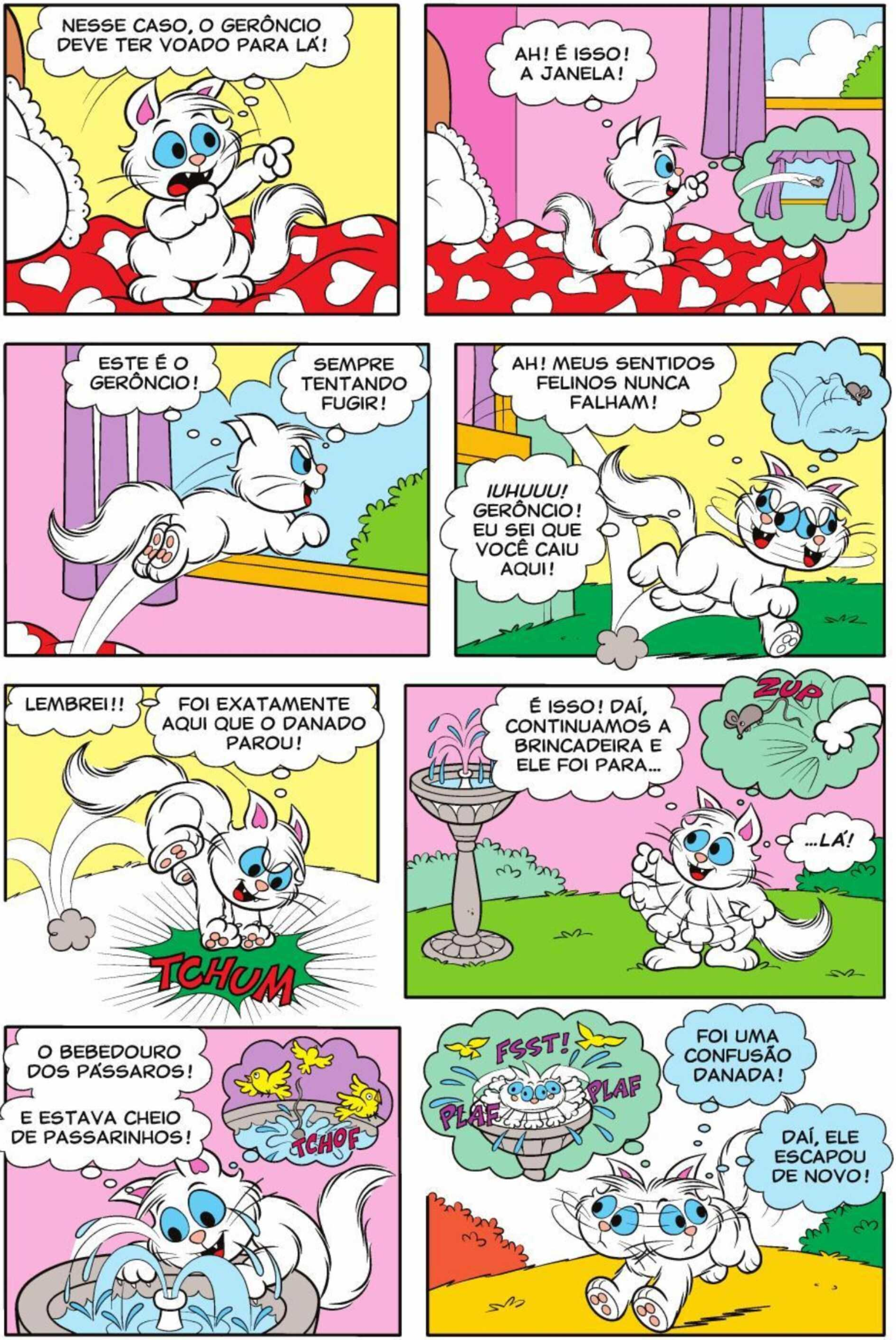
Mingau em
QUE FIM LEVOU O OLHO DO GERÔNCIO?
MSP1020/MG066-01
EU SEI QUE DEIXEI ELE AQUI!
PRA VARIAR, SUMIU!
NUNCA MAIS DEIXO O DANADO SOZINHO!
MAURICIO
ROTEIRO: PAULO R. BACK
DESENHO: EMY T. Y. ACOSTA
ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA
LETRAS: CARLOS KINA
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2020
NEM SINAL DO GERÔNCIO!
AQUELE RATO FUJÃO!
MAS MEUS SENTIDOS FELINOS DIZEM ALGO!
SÓ PODE TER SIDO COISA DELA!
FRICA
FRICA
FRICA
VAMOS LÁ! CONFESSE!
MIAH! MIAH! MINHÉU!
?

MIAH! MIAH!
PTUIT! PTUIT!
O "FE" FOI?
?
?
MUITO BEM, VILÃ! ONDE VOCÊ ESCONDEU ELE?
HUMM...
?
ENTENDI!
ACHO QUE JÁ SEI O QUE VOCÊ QUER!
ELA NÃO ME ENGANA!
OLHA SÓ COMO A FINGIDA DISFARÇA!
É O SEU RATINHO, NÃO É?
ELE ESTÁ NESTA GAVETA, COM AS SUAS BAGUNÇAS!
AHÁ!! DEU CERTO!
EU SABIA QUE ELA SABIA!
TÁ AQUI O BICHO!
TÓIM
GERÔNCIO!!
VOCÊ VOLTOU!
VÊ SE NÃO DEIXA SEUS BRINQUEDOS JOGADOS POR AÍ!
DAÍ, EU É QUE LEVO BRONCA E TENHO QUE GUARDAR!


AH! QUE SAUDADE DESSE NARIZ, DESSE RABINHO, DESSES OLHINHOS!
?
MINHÉÉU!!!
AFE, MINGAU! QUE FUZUÊ!
O QUE FOI, AGORA?
O QUE FOI?! COMO ASSIM?
NÃO ESTÁ VENDO QUE O GERÔNCIO ESTÁ SEM UM OLHO?
?
HI! HI! HI! QUE ENGRAÇADO!
O SEU RATINHO ESTÁ COM CARA DE BANANA-NANICA!
OLHA ELE NA BANANEIRA!
?
ZUP
ZUP
ZUP
HUM! ACHO QUE A MINHA MÃE ESTÁ ME CHAMANDO LÁ NA COZINHA!
DAÍ, JÁ APROVEITO E FAÇO UMA BOQUINHA!
PLOF


FSSST!!
?
O QUE É, DESTA VEZ?!
AGORA VOCÊ DETONOU ELE POR COMPLETO!
JÁ VI QUE O SENHOR ESTÁ COLOCANDO A CULPA EM MIM!
EU QUE FUI PEGAR ELE NA GAVETA, VIU?
OLHA SÓ COMO A MATRACA RECLAMA!
SE O SEU RATINHO ESTÁ SEM UM OLHO, A CULPA É *SUA*!!
QUÊ?! AUDÁCIA DA FUTRI-QUEIRA!!
FOI VOCÊ QUE DEIXOU ELE JOGADO POR AÍ!
E QUER SABER?
SE QUER ENCONTRAR O OLHO, É SÓ LEMBRAR ONDE VOCÊ ESTAVA ANTES COM O RATO!
PELO MENOS, É ASSIM QUE EU FAÇO PRA LEMBRAR QUANDO DEIXO O LANCHINHO POR AÍ!
SERÁ?!
HUM... ATÉ QUE A MAGRICELA, ÀS VEZES, DIZ COISAS INTERESSANTES!
DEIXA EU VER...
ONDE FOI QUE EU BRINQUEI COM O GERÔNCIO?

SE NÃO ME ENGANO, EU COMECEI A BRINCAR...
...AQUI!!
EU PEGUEI ELE DESPRE-VENIDO!
É CLARO QUE SALTEI EM CIMA DELE!
FSSST!!
ELE TENTOU REVIDAR... SÓ QUE AÍ, DEI UM TAPÃO...
PUF
...E ELE ENTROU... HUM...
...NO QUARTO DA MAGALI?
AHÁ!! FOI AQUI MESMO QUE ELE CAIU!
BEM EM CIMA DA CAMA!
AÍ, EU CACEI ELE ENTRE AS COBERTAS!
SÓ QUE ELE ESCAPOU QUANDO UMA NUVEM DE FARELO DE BISCOITOS SE LEVANTOU!
COF!
COF!
COF!

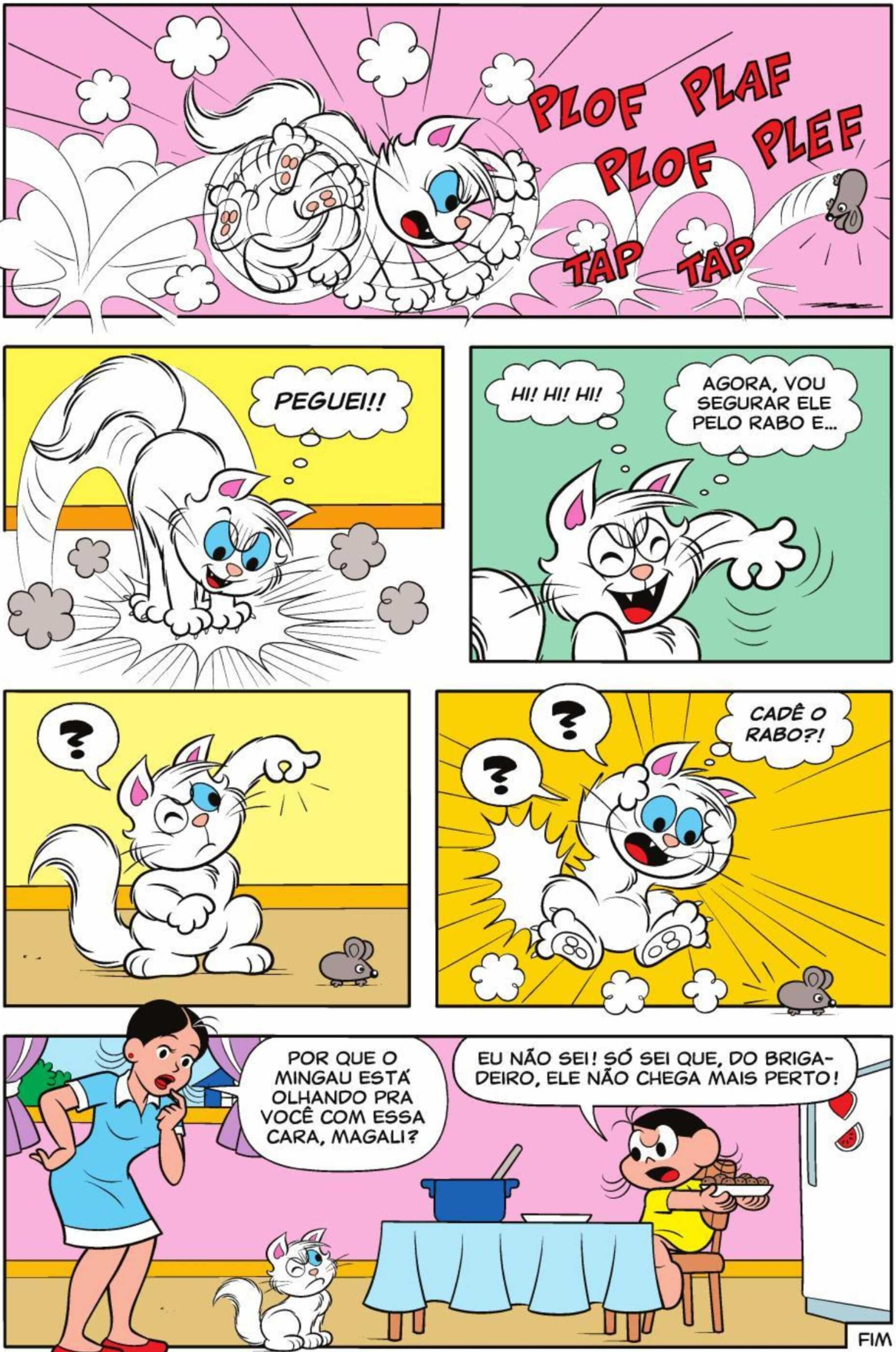

NESSE CASO, O GERÔNCIO DEVE TER VOADO PARA LÁ!
AH! É ISSO! A JANELA!
ESTE É O GERÔNCIO!
SEMPRE TENTANDO FUGIR!
AH! MEUS SENTIDOS FELINOS NUNCA FALHAM!
IUHUUU! GERÔNCIO! EU SEI QUE VOCÊ CAIU AQUI!
LEMBREI!!
FOI EXATAMENTE AQUI QUE O DANADO PAROU!
TCHUM
É ISSO! DAÍ, CONTINUAMOS A BRINCADEIRA E ELE FOI PARA...
ZUP
...LÁ!
O BEBEDOURO DOS PÁSSAROS!
E ESTAVA CHEIO DE PASSARINHOS!
TCHOF
FSST!
PLAF
PLAF
FOI UMA CONFUSÃO DANADA!
DAÍ, ELE ESCAPOU DE NOVO!

E, SE NÃO ME ENGANO, ELE ENTROU POR ESSA JANELA!
HÁÁÁ!! EU SABIA!
FOI AQUI QUE ELE CAIU EM CIMA DA BARRIGA DO SENHOR ALÉRGICO!
TÓIM
E EU CAÍ EM CIMA DOS DOIS!
HUÁS! HUÁS! HUÁS!
DESSA PARTE DA BRINCADEIRA, EU ME LEMBRO BEM!
TÓIM TÓIM TÓIM
ENTÃO, O GERÔNCIO PULOU AQUI, AQUI, AQUI...
?
?
EPA!!
CRIIINCH

VUP
É CLARO! EU ME DISTRAÍ NO MEIO DE TANTOS BRINQUEDOS E O GERÔNCIO APROVEITOU PRA SAIR DE FININHO!
ZUIM
E ALGO ME DIZ QUE ELE VEIO...
...PRA CÁ!
LÁLÁRILÁLÁ!
MAS CADÊ O GERÔNCIO?
CADÊ?
CADÊ?
?
EU SABIA! TUDO QUE DESAPARECE TERMINA NA MAGALI!
DEVE ESTAR AQUI EM ALGUM LUGAR!
HÃ?!
AAAAHH!! MAS QUE GATO ABUSADO!
VOCÊ QUER SAIR DE CIMA DA MESA, MINGAU?
?

A MINHA MÃE ACABOU DE PEDIR PRA EU ENROLAR ESTES BRIGADEIROS!
ENTÃO, NÃO É O SENHOR QUE VAI ME ATRAPA-LHAR, VIU?
HUMPF! ISSO É OUTRA COISA QUE TAMBÉM SEMPRE ACABA EM MAGALI!
COMIDA!
A ÚNICA COISA QUE PODE TER A MAIS, EM CIMA DA MESA, É CHO-COLATE GRANULADO!
ISSO TEM DE MONTÃO!
AI! OLHA SÓ QUE FOFURA!
ESTE REDONDINHO É MINHA OBRA-PRIMA!
EU SÓ QUERO SABER DO MEU RATO!
NHAM!
ZUP
JÁ QUE A MINHA MÃE DEIXOU EU COMER UNZINHO, VAI SER ESTE MESMO!
GRONCH! GRONCH!
CRUNCH!
HEIN?! O QUE É ISTO?
?
PTUIT!
AAAAAAHH!! TEM UM OLHO NO BRIGADEIRO!!
É O OLHO DO GERÔNCIO!!

VEM CÁ, SEU OLHO FUJÃO!
QUE NOJO!! QUE NOJO!! QUE NOJO!!
AGORA, É SÓ COLOCAR AQUI E APERTAR BEM!
TCHANS!!
E VOILÁ! EIS O GERÔNCIO, COMO SEMPRE FOI!
AH, MEU RATINHO! QUE SAUDADE DE VOCÊ!
E AÍ? PREPARADO PRA ZOEIRA?
PLIM
FSSST!!
POF
POF
POF
POF
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP


PLOF PLAF
PLOF PLEF
TAP TAP
PEGUEI!!
HI! HI! HI!
AGORA, VOU SEGURAR ELE PELO RABO E...
?
?
?
CADÊ O RABO?!
POR QUE O MINGAU ESTÁ OLHANDO PRA VOCÊ COM ESSA CARA, MAGALI?
EU NÃO SEI! SÓ SEI QUE, DO BRIGADEIRO, ELE NÃO CHEGA MAIS PERTO!
FIM

MARINA em
CARINHO MAIS QUE ESPECIAL

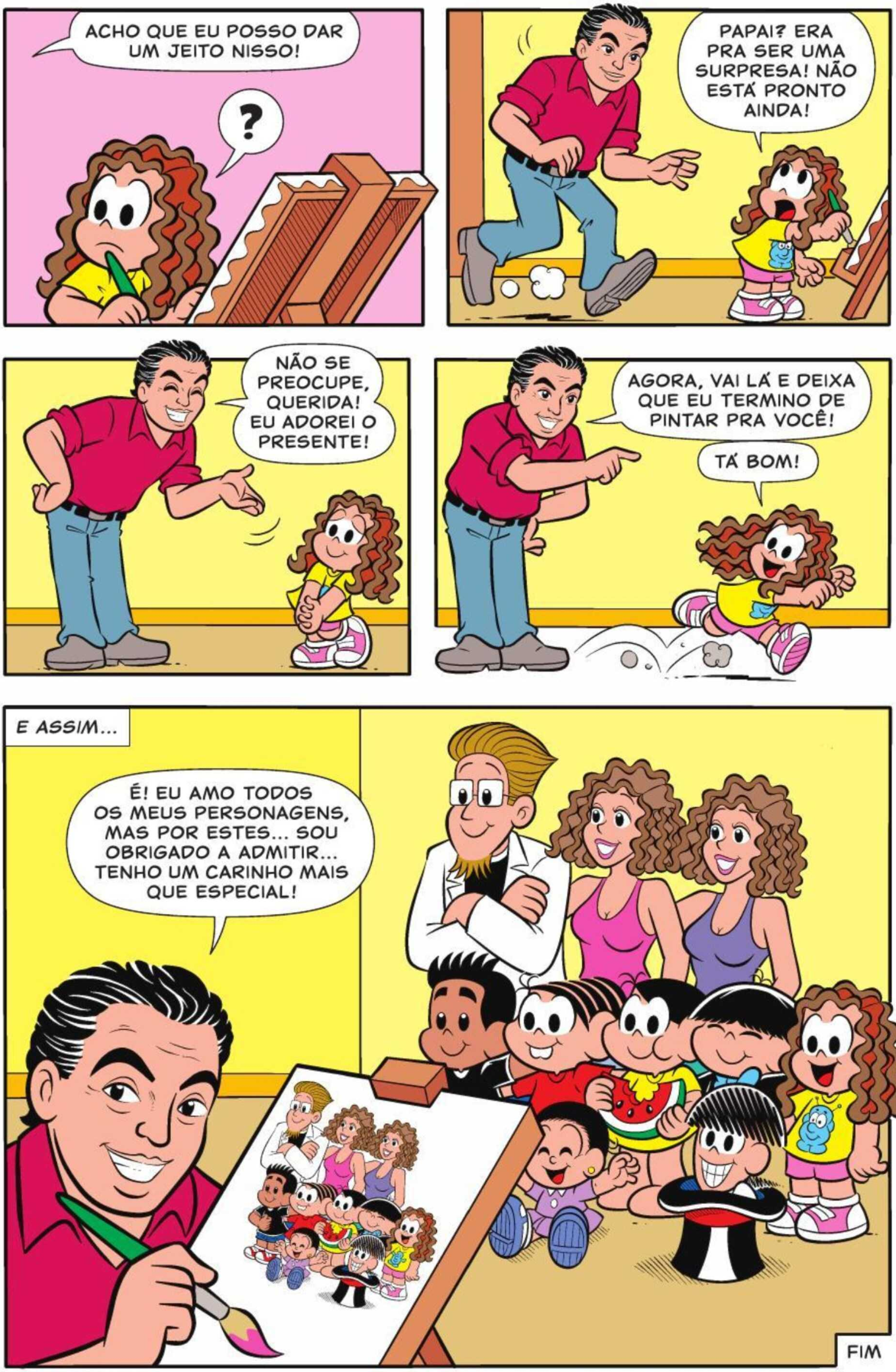
ELES VÃO PRECISAR DE UMA MÃOZINHA!
BASTA DESENHAR UMA PORTINHA E...
RISCA
RISCA
TOC
TOC
PODEM ENTRAR! EU ESTAVA ESPERANDO VOCÊS!
GUH!
AH! SÃO VOCÊS!
FIQUEM À VONTADE! OS OUTROS AINDA NÃO CHEGARAM!
PRA VARIAR!
SERÁ QUE VÃO DEMORAR? EU TÔ COM FOME!
ÊÊÊ!!

QUE COISA FEIA, MAGALI! A GENTE MAL CHEGOU! NÃO DÁ PRA SEGURAR, NÃO?
RONC!
BUÁÁÁ!!
ACHO QUE NÃO!
ER... A COZINHA FICA PRA LÁ!
VALEU!
TOC
TOC
AH! CHEGOU MAIS ALGUÉM!
UÉ? NÃO TEM NINGUÉM!
PUF
AH! É O NIMBUS!

E O SEU IRMÃO? ELE NÃO VEM?
NA VERDADE, ELE VEIO COMIGO!
?
OIS!!
FLOP
PULA, PULA, CANGURU!
TOC
TOC
!
AH! OI, VANDA! PODE ENTRAR!
ACONTECE QUE EU SOU A VALÉRIA! VANDA É ELA!
NEM VEM! EU SOU A VALÉRIA!
TEM CERTEZA?
GÊMEAS!

CHEGUEI!
OI, MARCELINHO!
HUM... ACHO QUE JÁ VEIO TODO MUNDO!
NA VERDADE, AINDA FALTA UMA PESSOA!
ZAP
HÁ, HÁ, HÁ! FINALMENTE, O MUNDO SERÁ MEU!
E GASTAR TODA A BATERIA DO MEU CELULAR? SEM CHANCE!
DESLIGA
ZAP

ONDE É QUE EU ESTOU? COMO VIM PARAR AQUI?
CALMA! DEIXA QUE EU EXPLICO!
E ASSIM...
AGUENTA AÍ SÓ MAIS UM POUCO, PESSOAL! ESTÁ QUASE PRONTO!
HUM... PERAÍ! ACHO QUE EU ESQUECI UM DETALHE!
SE SOU EU QUEM ESTÁ PINTANDO, COMO É QUE VOU APARECER NO QUADRO TAMBÉM?


ACHO QUE EU POSSO DAR UM JEITO NISSO!
?
PAPAI? ERA PRA SER UMA SURPRESA! NÃO ESTÁ PRONTO AINDA!
NÃO SE PREOCUPE, QUERIDA! EU ADOREI O PRESENTE!
AGORA, VAI LÁ E DEIXA QUE EU TERMINO DE PINTAR PRA VOCÊ!
TÁ BOM!
E ASSIM...
É! EU AMO TODOS OS MEUS PERSONAGENS, MAS POR ESTES... SOU OBRIGADO A ADMITIR... TENHO UM CARINHO MAIS QUE ESPECIAL!
FIM

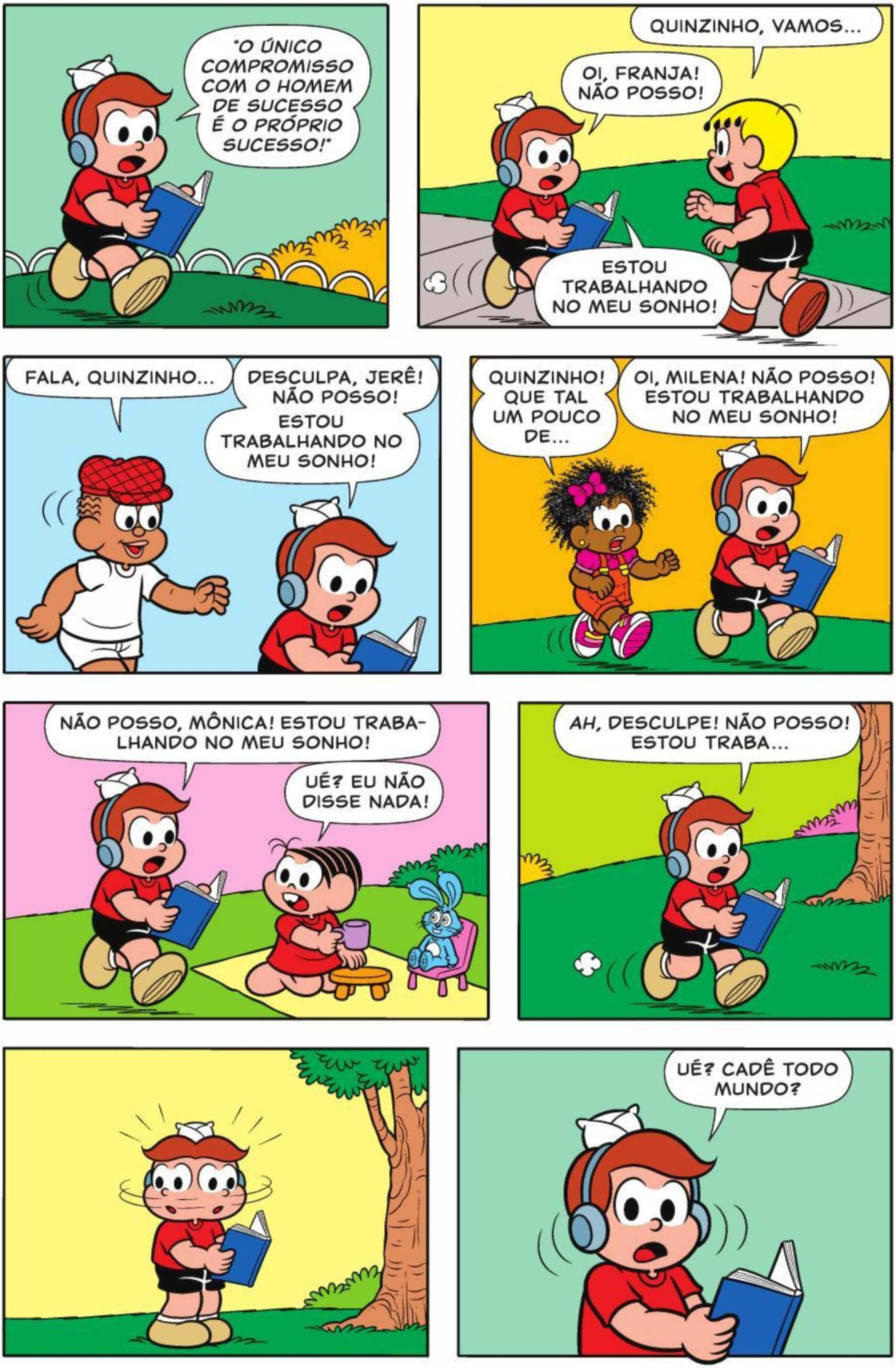
Quinzinho em

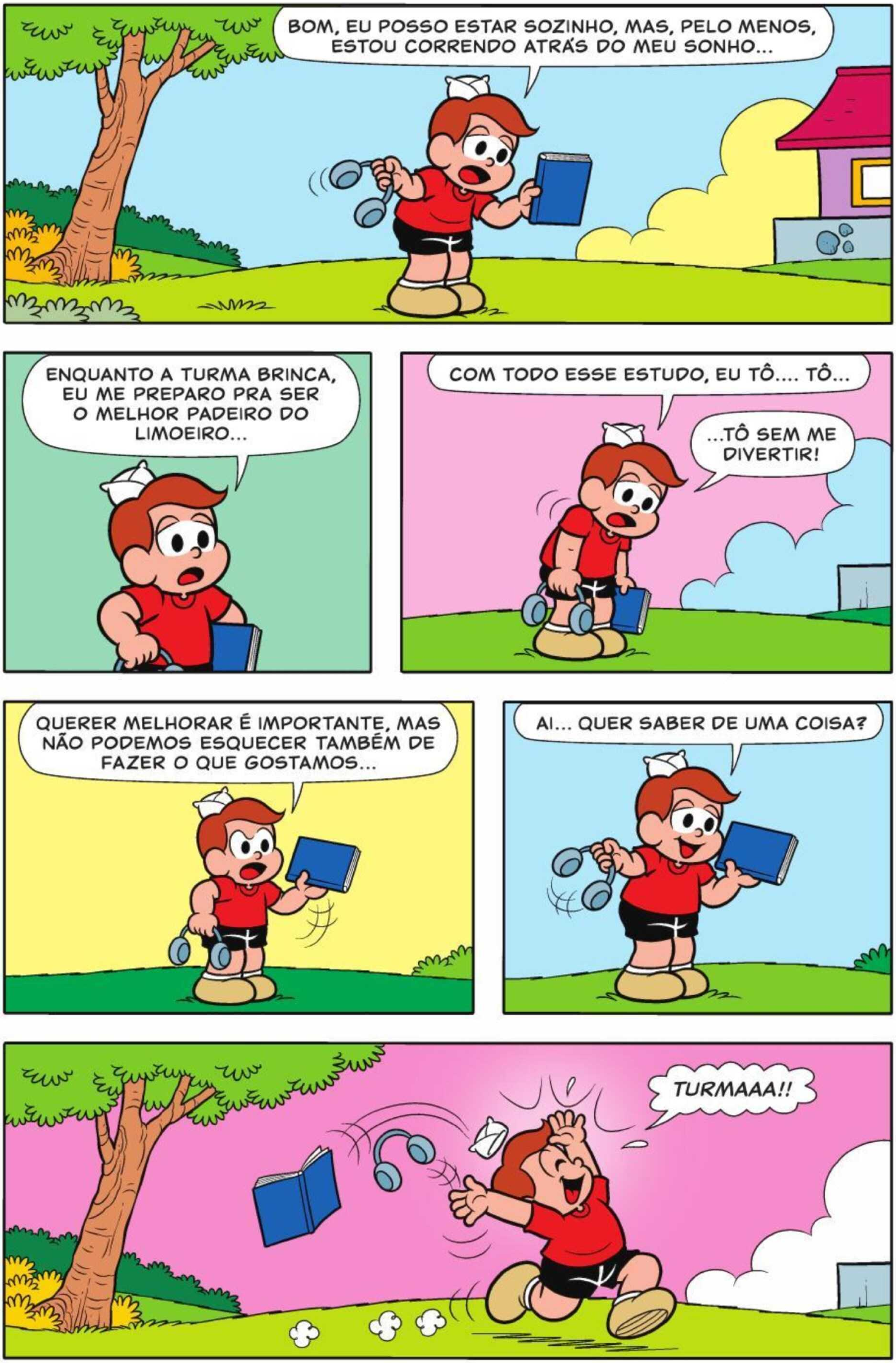
PRONTO PARA OS NEGÓCIOS

ENTÃO...
SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?
QUE ESTA COXINHA FICARIA MUITO MELHOR COM O DOBRO DE REQUEIJÃO?
NÃO, MAGÁ! SIGNIFICA QUE, SE EU ME DEDICAR, POSSO SER O MAIOR PADEIRO DO MUNDO!
QUE MASSA!
SÓ PRECISO DE UMA ESTRATÉGIA E UM *MAINDISETI*!
MAINDISETI? QUE É ISSO?
NÃO TENHO IDEIA! MAS VOU DESCOBRIR!
HÁ, HÁ, HÁ!
O QUE VOCÊ ACHA DE...
TERRÍVEL! HORRÍVEL! UMA CATÁSTROFE!
ACABOU A COXINHA!
AI, MAGALI!

ASSIM...
PRONTO! JÁ FIZ O PLANEJAMENTO DO PRIMEIRO MÊS!
"SEGUNDAS, QUARTAS E SEXTAS, PRODUZO MASSAS DE PÃO, ESTUDO INGLÊS E FAÇO CORRIDAS!"
"TERÇAS, QUINTAS E SÁBADOS, FAÇO MEDITAÇÃO, ESTUDO FARINHAS E ASSISTO A PALESTRAS PELA INTERNET!"
DESSE JEITO, EM POUCO TEMPO, SEREI O MAIOR PADEIRO DE TODO O LIMOEIRO!
AÍ, EU VOU...
OI, QUINZINHO! QUER JOGAR FUTEBOL COM O PESSOAL?
DUDU, NÃO VAI DAR! ESTOU TRABA-LHANDO NO MEU SONHO!

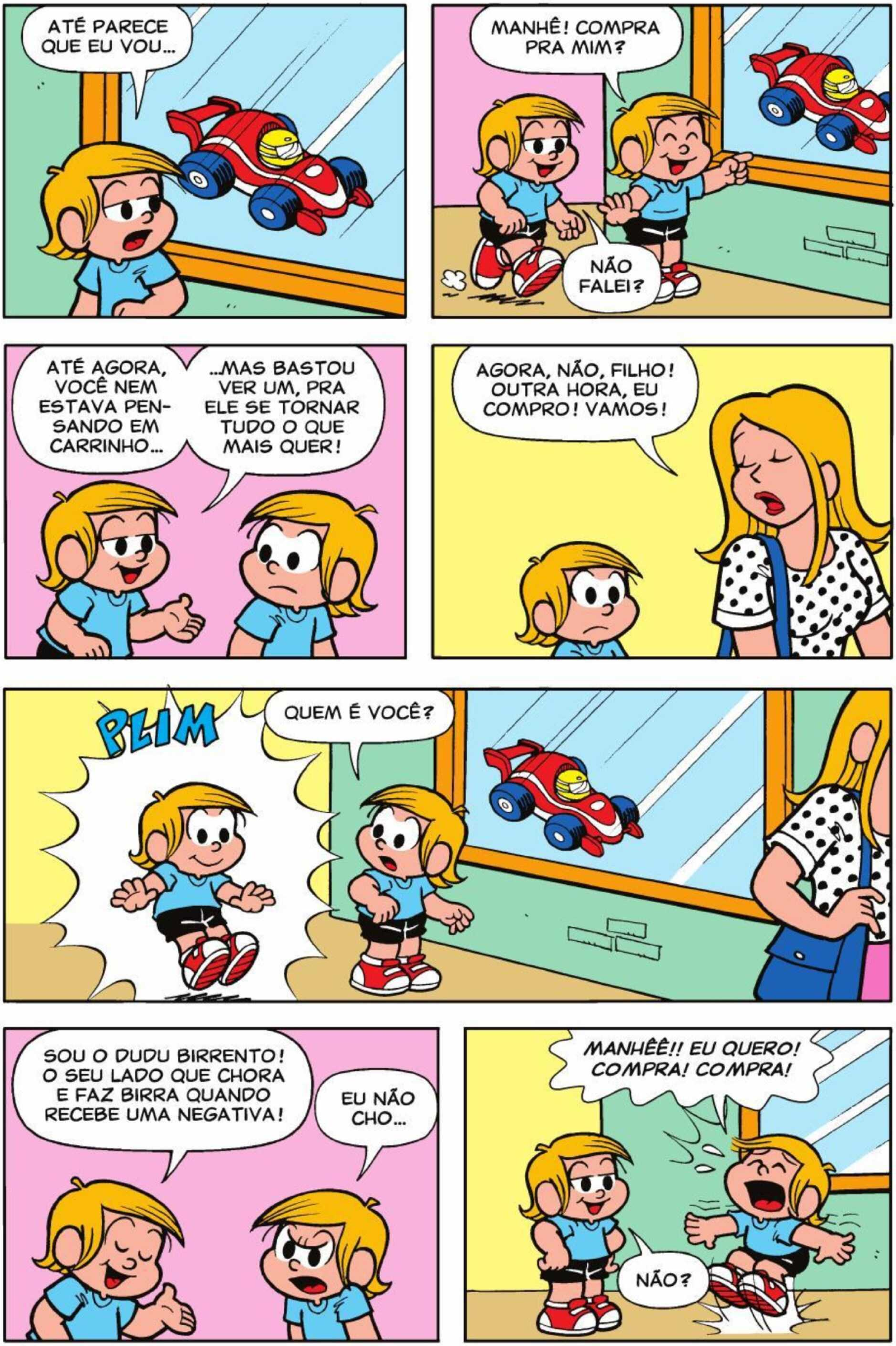
DEPOIS...
"O VERDADEIRO LÍDER NUNCA DEVE PERDER TEMPO, MAS SEMPRE..."
QUINZINHO! *CAMALADA*! HOJE É O NOSSO DIA DE *SOLTE*!
CALMA, CARA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
VOCÊ NÃO VAI *ACLEDITAR*!
LÁ NO CAMPINHO! ESTÃO DANDO *FIGULINHAS* DO *ULSINHO* BILU!
SÉRIO? QUE MASSA! TÔ PRECISANDO COMPLETAR MEU ÁLBUM!
SIM! EU TAMBÉM! VAMOS LÁ!
AH, ESPERA UM POUCO! NÃO POSSO IR! ESTOU ESTUDANDO INGLÊS, ENQUANTO ESCUTO UM ÁUDIO SOBRE LIDERANÇA!
DESCULPA, CEBOLA! FICA PRA PRÓXIMA!

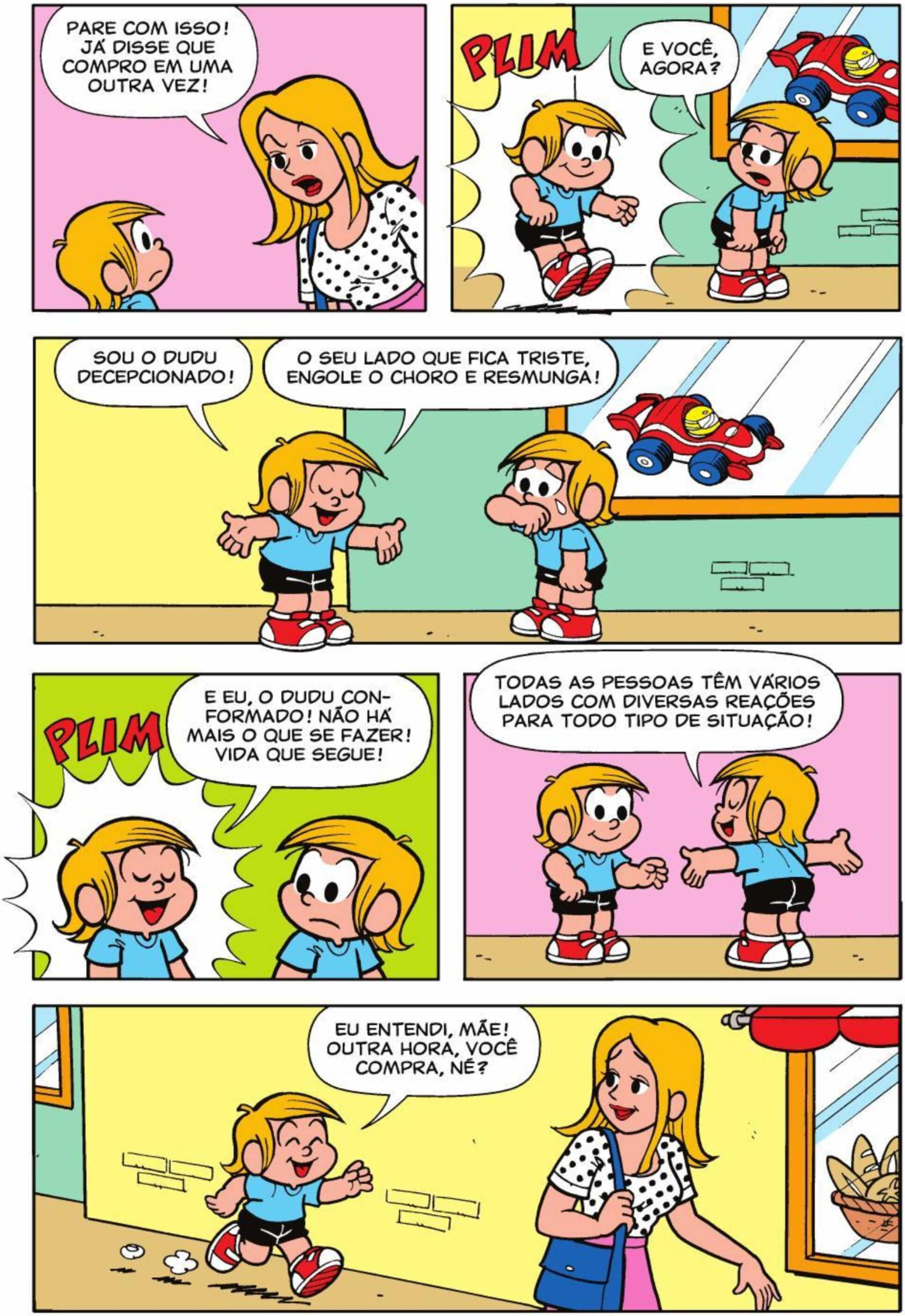

"O ÚNICO COMPROMISSO COM O HOMEM DE SUCESSO É O PRÓPRIO SUCESSO!"
QUINZINHO, VAMOS...
OI, FRANJA! NÃO POSSO!
ESTOU TRABALHANDO NO MEU SONHO!
FALA, QUINZINHO...
DESCULPA, JERÊ! NÃO POSSO! ESTOU TRABALHANDO NO MEU SONHO!
QUINZINHO! QUE TAL UM POUCO DE...
OI, MILENA! NÃO POSSO! ESTOU TRABALHANDO NO MEU SONHO!
NÃO POSSO, MÔNICA! ESTOU TRABA-LHANDO NO MEU SONHO!
UÉ? EU NÃO DISSE NADA!
AH, DESCULPE! NÃO POSSO! ESTOU TRABA...
UÉ? CADÊ TODO MUNDO?

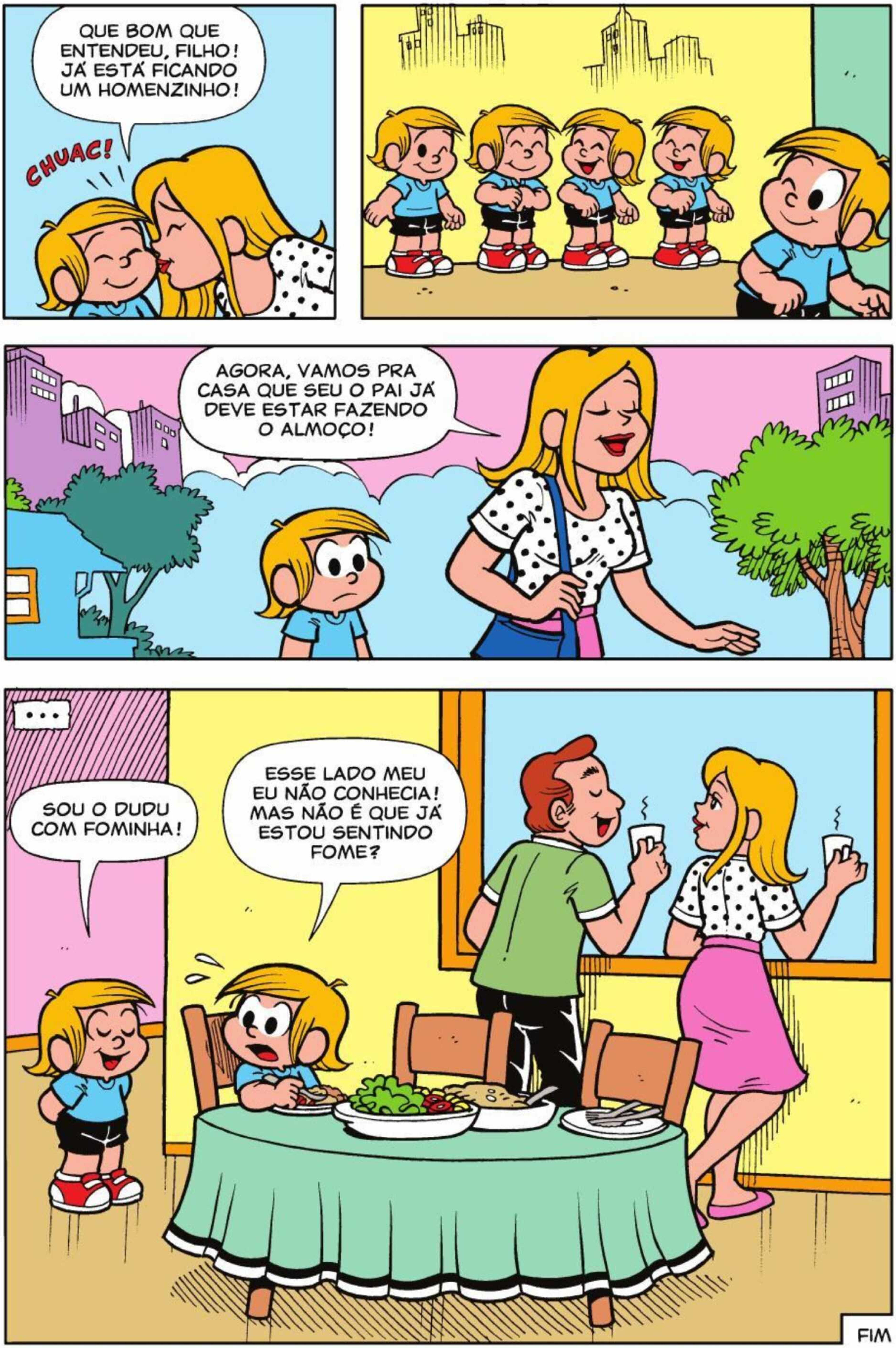

BOM, EU POSSO ESTAR SOZINHO, MAS, PELO MENOS, ESTOU CORRENDO ATRÁS DO MEU SONHO...
ENQUANTO A TURMA BRINCA, EU ME PREPARO PRA SER O MELHOR PADEIRO DO LIMOEIRO...
COM TODO ESSE ESTUDO, EU TÔ.... TÔ...
...TÔ SEM ME DIVERTIR!
QUERER MELHORAR É IMPORTANTE, MAS NÃO PODEMOS ESQUECER TAMBÉM DE FAZER O QUE GOSTAMOS...
AI... QUER SABER DE UMA COISA?
TURMAAA!!

PESSOAL! POSSO BRINCAR TAMBÉM?
UÉ... VOCÊ QUER BRINCAR COM A GENTE?
MUITO! TEM LUGAR PRA MAIS UM?
CLARO QUE TEM! A GENTE TÁ BRINCANDO DE...
ESPERA UM POUCO, MOCINHO!
E TODOS AQUELES ESTUDOS?
AQUILO TUDO PODE ATÉ VALER MUITO A PENA...
...MAS DECIDI OCUPAR O MEU TEMPO COM A TAREFA MAIS IMPORTANTE DE TODAS! SER CRIANÇA!
FIM

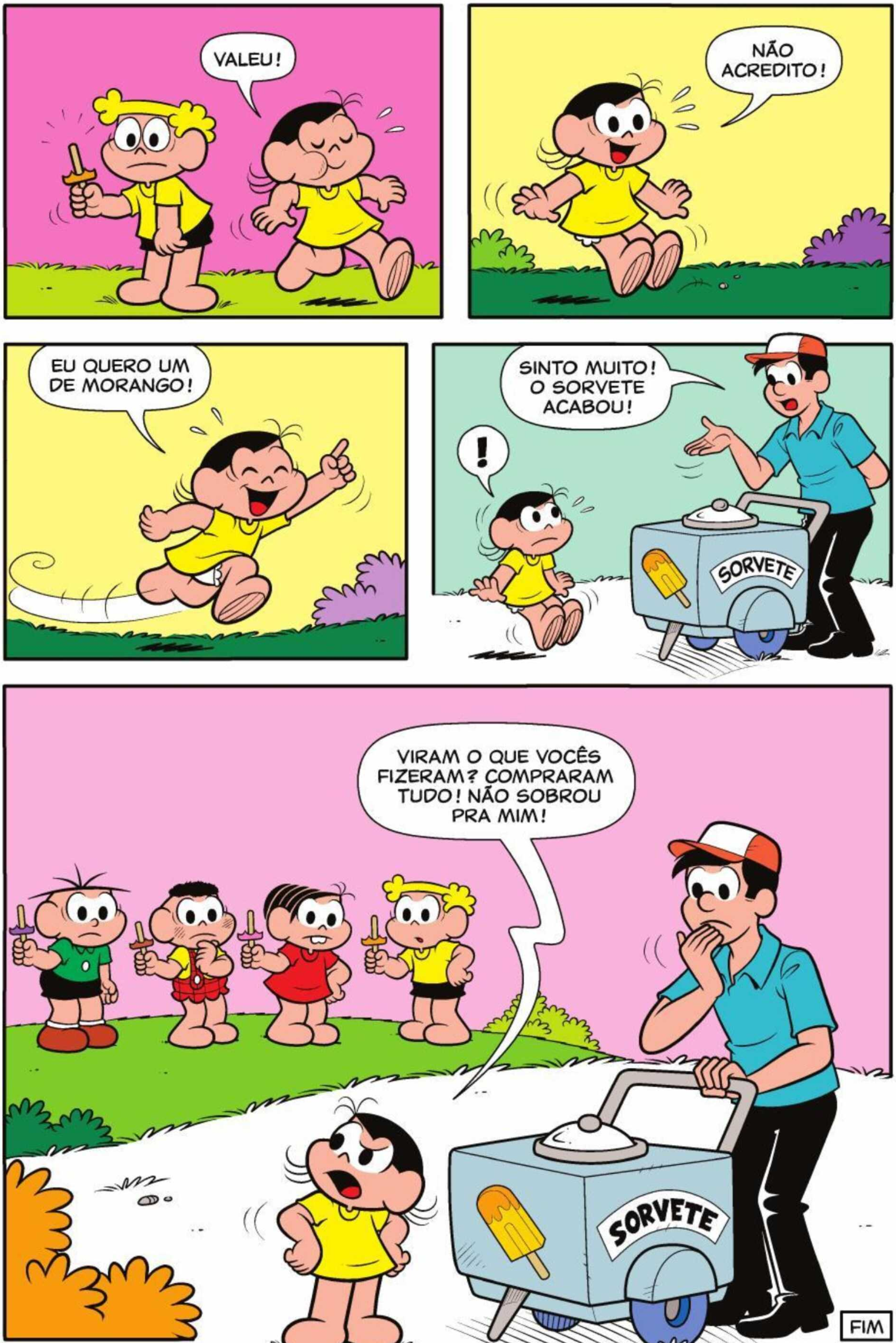
Dudu em
VÁRIOS LADOS DE UM SÓ DUDU
ATÉ QUE EU GOSTEI DE IR AO MÉDICO, MAMÃE! NÃO DOEU NADA!
CLARO, FILHO! FOI SÓ UMA CONSULTA DE ROTINA!
MSP1020/MG066-04
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: OLGA M. OGASAWARA
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
LETRAS: CARLOS KINA
MAURICIO
PLIM
EI! QUEM É VOCÊ?
SOU O DUDU PIDÃO! O SEU LADO QUE ACABOU DE VER O CARRINHO E VAI PEDIR PRA MÃE!
?


ATÉ PARECE QUE EU VOU...
MANHÊ! COMPRA PRA MIM?
NÃO FALEI?
ATÉ AGORA, VOCÊ NEM ESTAVA PENSANDO EM CARRINHO...
...MAS BASTOU VER UM, PRA ELE SE TORNAR TUDO O QUE MAIS QUER!
AGORA, NÃO, FILHO! OUTRA HORA, EU COMPRO! VAMOS!
PLIM
QUEM É VOCÊ?
SOU O DUDU BIRRENTO! O SEU LADO QUE CHORA E FAZ BIRRA QUANDO RECEBE UMA NEGATIVA!
EU NÃO CHO...
MANHÊÊ!! EU QUERO! COMPRA! COMPRA!
NÃO?

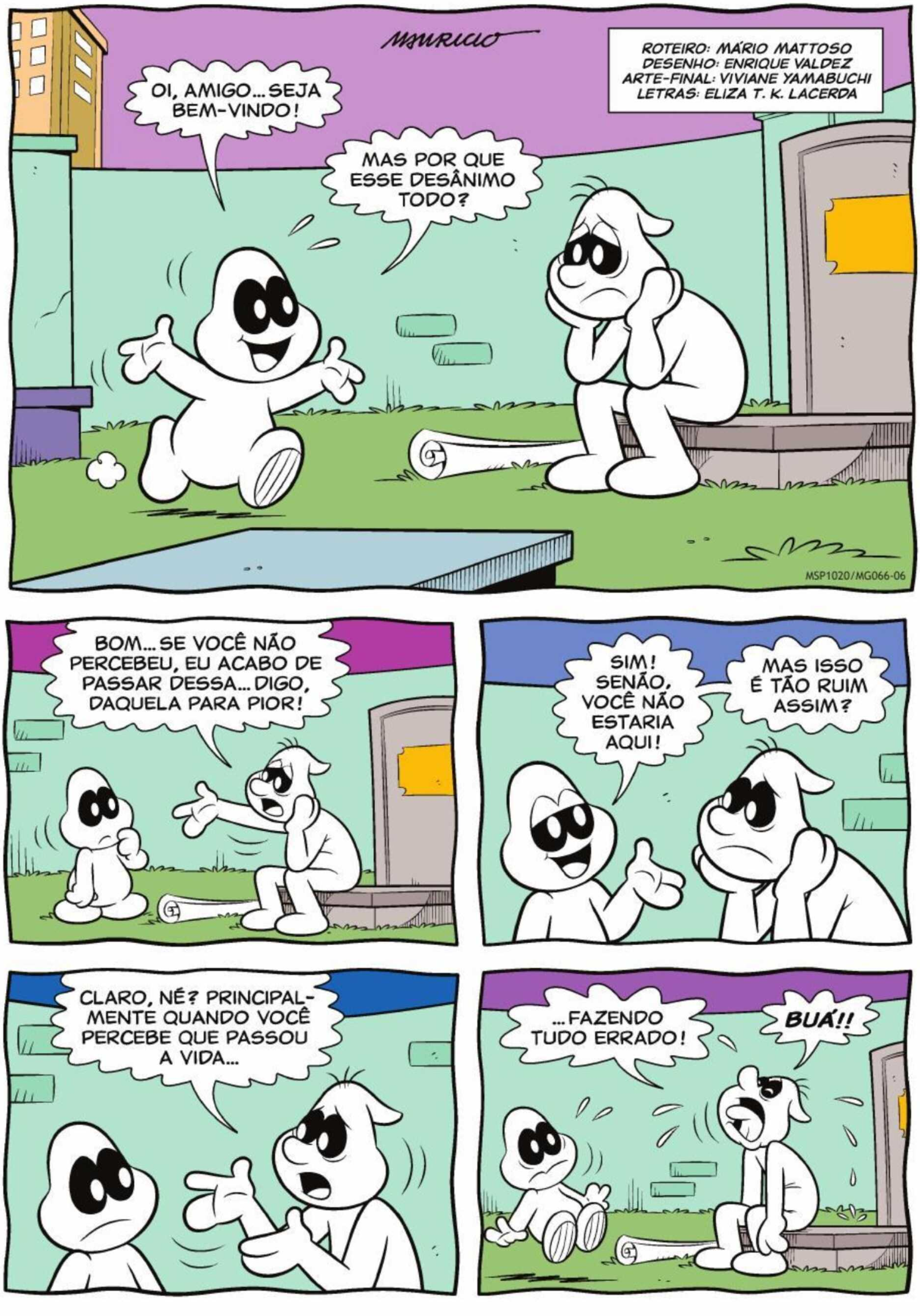

PARE COM ISSO! JÁ DISSE QUE COMPRO EM UMA OUTRA VEZ!
PLIM
E VOCÊ, AGORA?
SOU O DUDU DECEPCIONADO!
O SEU LADO QUE FICA TRISTE, ENGOLE O CHORO E RESMUNGA!
PLIM
E EU, O DUDU CON-FORMADO! NÃO HÁ MAIS O QUE SE FAZER! VIDA QUE SEGUE!
TODAS AS PESSOAS TÊM VÁRIOS LADOS COM DIVERSAS REAÇÕES PARA TODO TIPO DE SITUAÇÃO!
EU ENTENDI, MÃE! OUTRA HORA, VOCÊ COMPRA, NÉ?

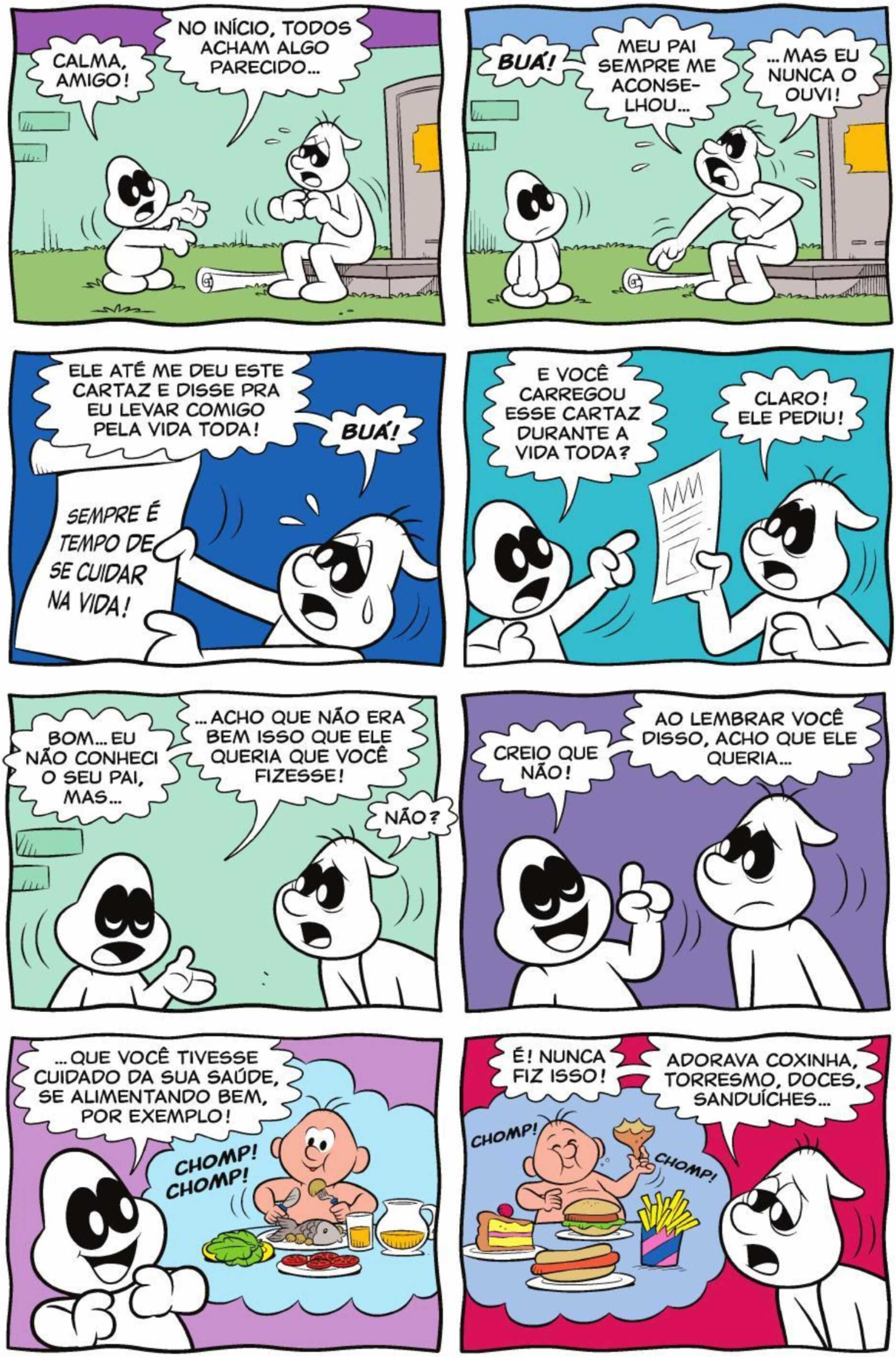

QUE BOM QUE ENTENDEU, FILHO! JÁ ESTÁ FICANDO UM HOMENZINHO!
CHUAC!
AGORA, VAMOS PRA CASA QUE SEU O PAI JÁ DEVE ESTAR FAZENDO O ALMOÇO!
...
SOU O DUDU COM FOMINHA!
ESSE LADO MEU EU NÃO CONHECIA! MAS NÃO É QUE JÁ ESTOU SENTINDO FOME?
FIM

MSP1020/MG066-05
Magali em
OBA! SORVETE!
MAURICIO
ROTEIRO: MARCELO VERDE
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: CRISTIANE COLHEADO
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
DÁ UM TECO?
GLUP!
OBRIGADA!
EBA!
DELÍCIA!
OBA!
OBRIGADA, AMIGA!
UAU!

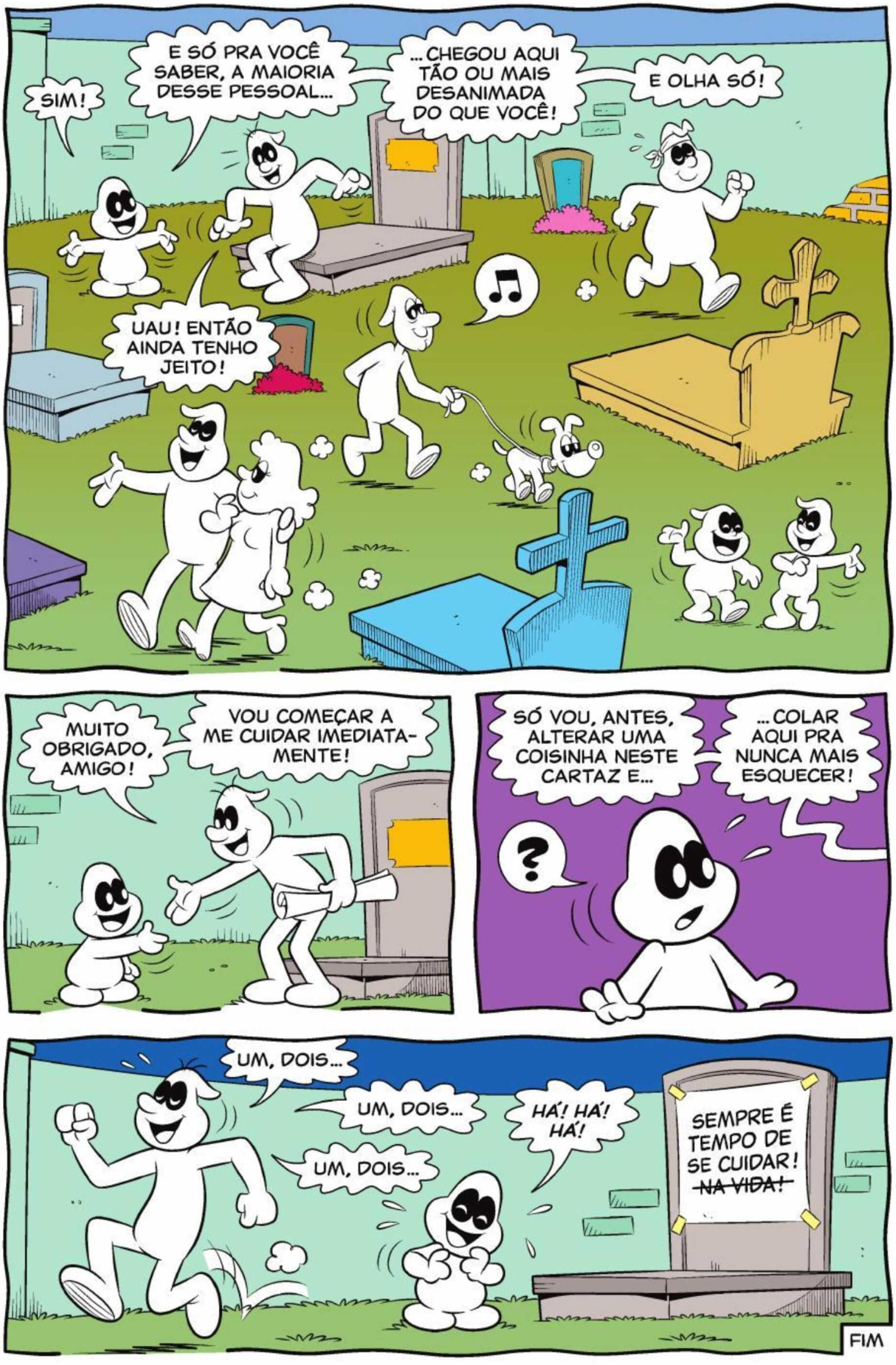

VALEU!
NÃO ACREDITO!
EU QUERO UM DE MORANGO!
SINTO MUITO! O SORVETE ACABOU!
!
SORVETE
VIRAM O QUE VOCÊS FIZERAM? COMPRARAM TUDO! NÃO SOBROU PRA MIM!
SORVETE
FIM

Penadinho em SEMPRE É TEMPO

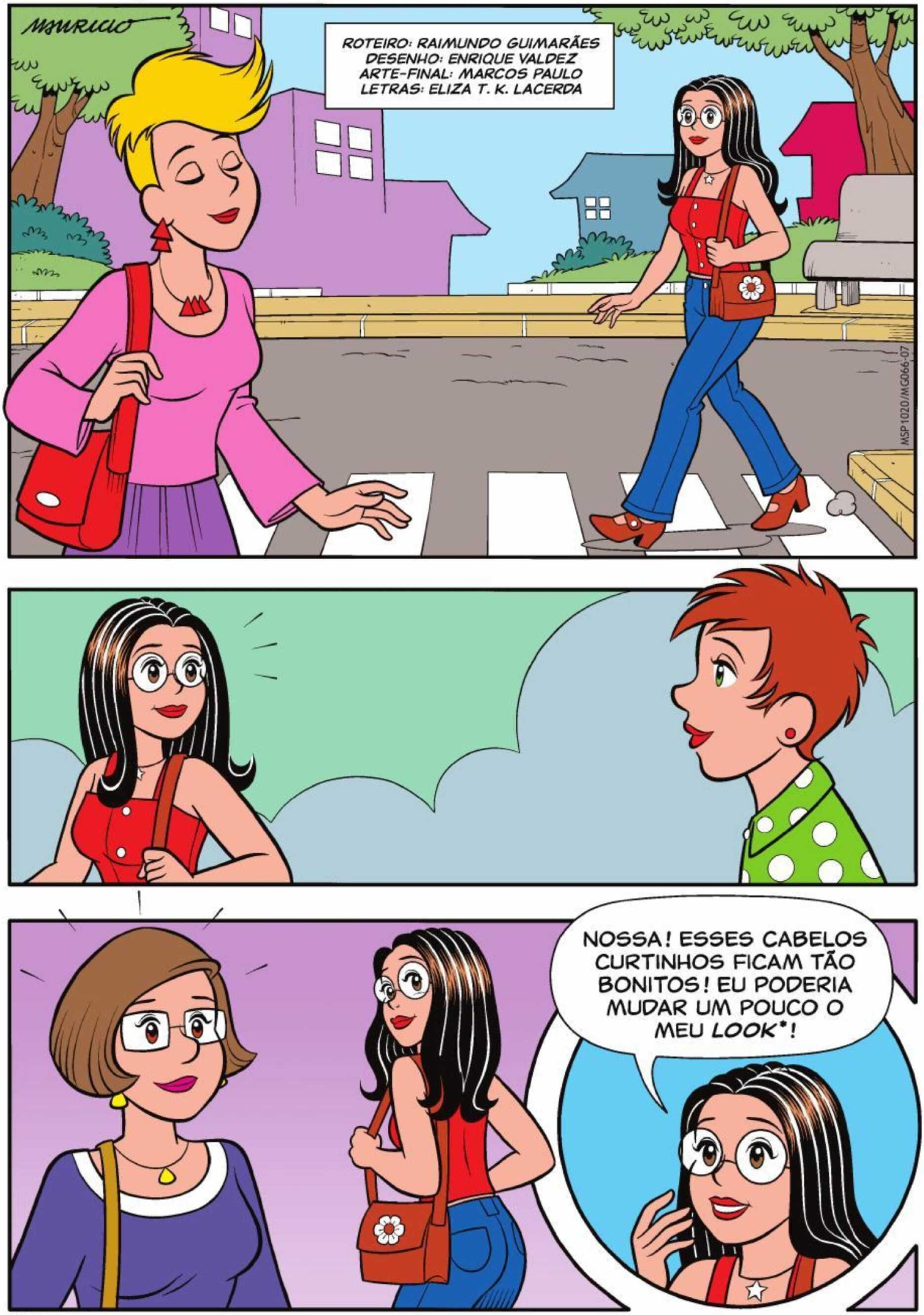



CALMA, AMIGO!
NO INÍCIO, TODOS ACHAM ALGO PARECIDO...
BUÁ!
MEU PAI SEMPRE ME ACONSE-LHOU...
...MAS EU NUNCA O OUVI!
ELE ATÉ ME DEU ESTE CARTAZ E DISSE PRA EU LEVAR COMIGO PELA VIDA TODA!
BUÁ!
SEMPRE É TEMPO DE SE CUIDAR NA VIDA!
E VOCÊ CARREGOU ESSE CARTAZ DURANTE A VIDA TODA?
CLARO! ELE PEDIU!
BOM... EU NÃO CONHECI O SEU PAI, MAS...
...ACHO QUE NÃO ERA BEM ISSO QUE ELE QUERIA QUE VOCÊ FIZESSE!
NÃO?
CREIO QUE NÃO!
AO LEMBRAR VOCÊ DISSO, ACHO QUE ELE QUERIA...
...QUE VOCÊ TIVESSE CUIDADO DA SUA SAÚDE, SE ALIMENTANDO BEM, POR EXEMPLO!
CHOMP! CHOMP!
É! NUNCA FIZ ISSO!
ADORAVA COXINHA, TORRESMO, DOCES, SANDUÍCHES...
CHOMP!
CHOMP!

QUE TIVESSE PRATICADO ALGUM TIPO DE EXERCÍCIO FÍSICO PRA EVITAR O SEDENTARISMO...
VIXE! OS ÚNICOS ESPORTES QUE PRATICAVA ERAM O LEVANTAMENTO DE COPO...
... E MARATONA DE SÉRIES!
QUE VISITASSE O SEU MÉDICO REGULAR-MENTE PRA AFASTAR QUALQUER SURPRESA...
NOSSA! EU VIA MAIS MEU MÉDICO NAS FESTAS DO QUE NO CONSULTÓRIO!
E DESSE ATENÇÃO ÀS PESSOAS MAIS PRECIOSAS QUE TEMOS: A FAMÍLIA E OS AMIGOS!
IXI! AÍ, DANOU-SE!
NUNCA SOBRAVA TEMPO!
BUÁ!
EU SOU MESMO UM ZERO À ESQUERDA!
NÃO TENHO JEITO!
CALMA, AMIGO!
VOCÊ AINDA PODE MUDAR, SE QUISER!
POSSO?


SIM!
E SÓ PRA VOCÊ SABER, A MAIORIA DESSE PESSOAL...
...CHEGOU AQUI TÃO OU MAIS DESANIMADA DO QUE VOCÊ!
E OLHA SÓ!
UAU! ENTÃO AINDA TENHO JEITO!
MUITO OBRIGADO, AMIGO!
VOU COMEÇAR A ME CUIDAR IMEDIATA-MENTE!
SÓ VOU, ANTES, ALTERAR UMA COISINHA NESTE CARTAZ E...
...COLAR AQUI PRA NUNCA MAIS ESQUECER!
?
UM, DOIS...
UM, DOIS...
UM, DOIS...
HÁ! HÁ! HÁ!
SEMPRE É TEMPO DE SE CUIDAR! ~~NA VIDA!~~
FIM

Tina em VISUAL NOVO

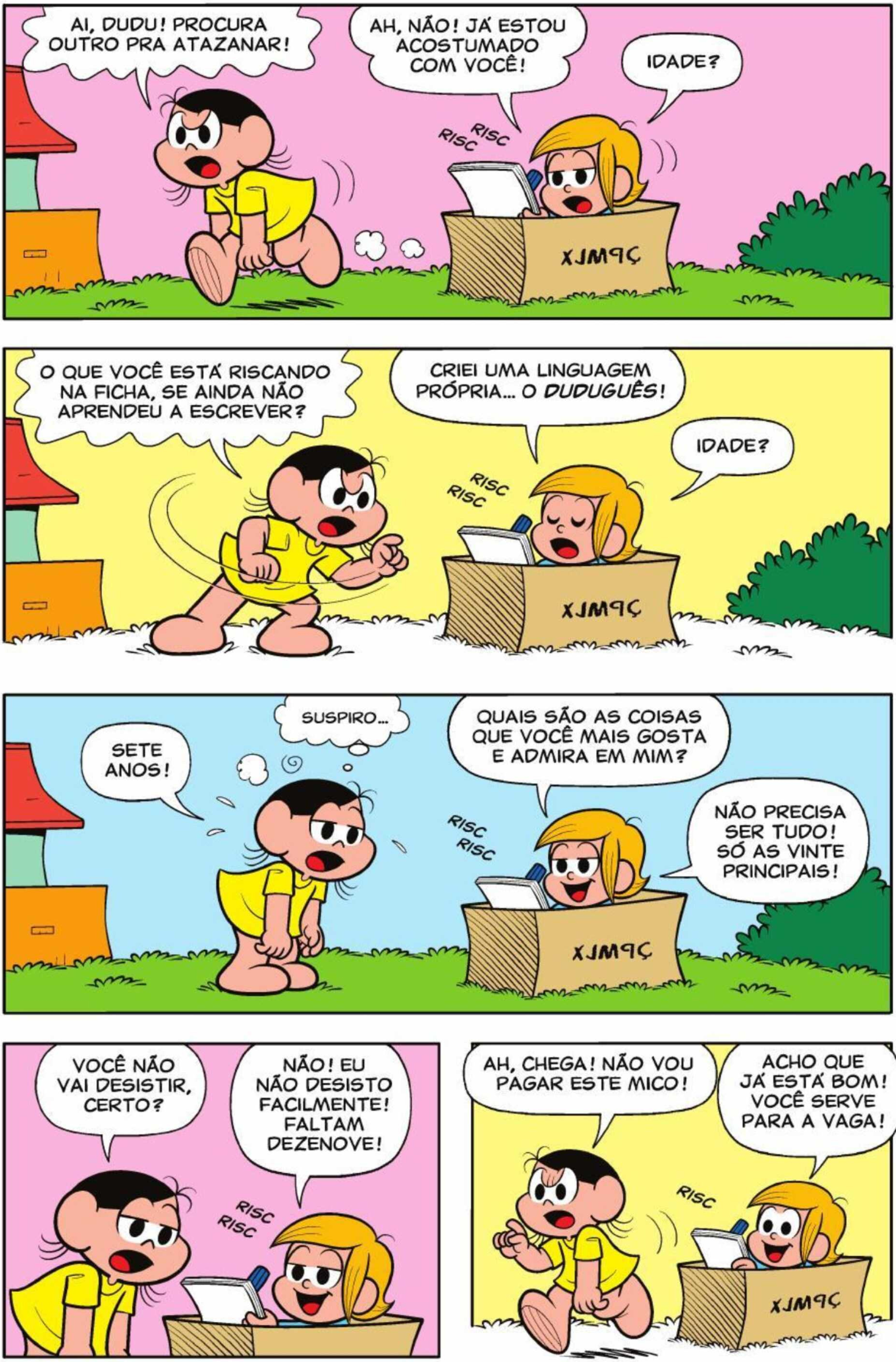


*VISUAL

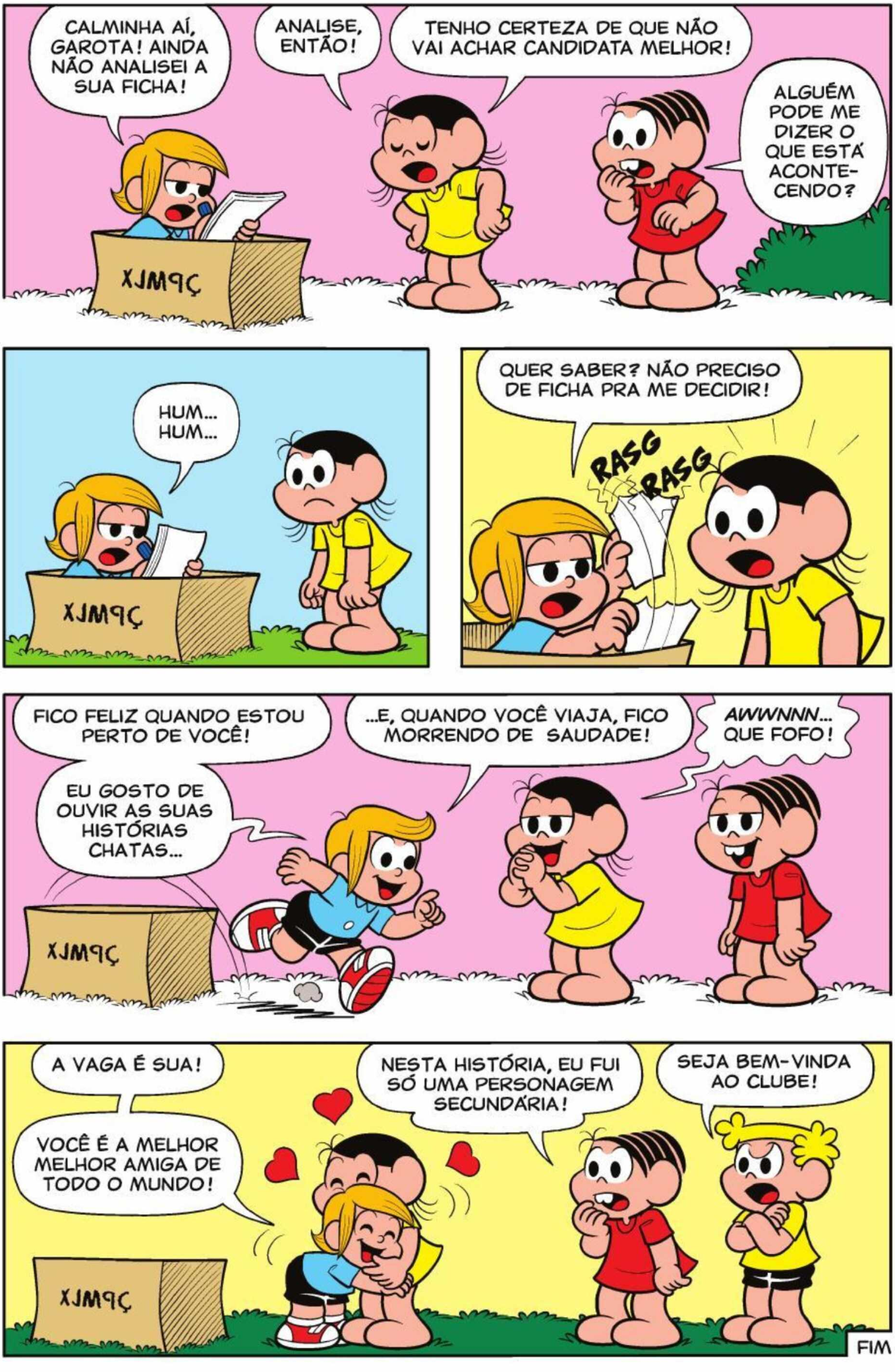
MAS SERÁ QUE FICARIA BOM EM MIM?
BOM DIA, MINHA JOVEM! VOCÊ QUER QUE EU FAÇA UM LINDO DESENHO SEU?
IH! NÃO VAI DAR, MOÇO! É QUE HOJE EU ESTOU COM PRESSA E...
HUM! ESPERA AÍ!
...
OBRIGADA POR ME DESENHAR COM O CABELO CURTINHO COMO EU DESCREVI! FICOU PERFEITO!
AGORA JÁ POSSO IR AO CABELEIREIRO COM MAIS CERTEZA DO QUE QUERO!
RETRATO A LÁPIS
FIM

MAGALI em
SELEÇÃO DO MELHOR AMIGO
ROTEIRO: GERSON L. B. TEIXEIRA
DESENHO: DIEGO S. A.
ARTE-FINAL: CLEBER SALLES
LETRAS: CARLOS KINA
MSP1020/MG066-08
!
MAGALI, VOCÊ POR AQUI? QUE COINCIDÊNCIA!
MAURICIO
DUDU, EU MORO AQUI!
DÃ! ISSO EU TÔ CARECA DE SABER!
POR QUE ESTÁ DENTRO DESSA CAIXA?
ESTE É UM BALCÃO DE SELEÇÃO!
NÃO LEU? SELEÇÃO!
ESTÁ ABERTA A VAGA DE MEU MELHOR AMIGO!
AH, É MESMO? QUE BOM!
DIVIRTA-SE!

HÁ! HÁ! O DUDU INVENTA CADA UMA!
NHEC NHEC NHEC
?
NHEC NHEC
SUA CAIXA ANDA?
XJMPÇ
AHÃ! A MINHA BICICLETINHA TÁ AQUI EMBAIXO!
VAMOS VER SE VOCÊ TEM CONDIÇÕES DE CONCORRER À VAGA!
VAGA? QUE VAGA?
A VAGA QUE ESTÁ VAGA! ESQUECEU?
A DE MEU MELHOR AMIGO!
NOME?
GRUNF! VOCÊ SABE!
XJMPÇ
"GRUNF VOCÊ SABE"! PENSEI QUE FOSSE MAGALI!
XJMPÇ


AI, DUDU! PROCURA OUTRO PRA ATAZANAR!
AH, NÃO! JÁ ESTOU ACOSTUMADO COM VOCÊ!
IDADE?
RISC RISC
XJMPÇ
O QUE VOCÊ ESTÁ RISCANDO NA FICHA, SE AINDA NÃO APRENDEU A ESCREVER?
CRIEI UMA LINGUAGEM PRÓPRIA... O DUDUGUÊS!
IDADE?
RISC RISC
XJMPÇ
SETE ANOS!
SUSPIRO...
QUAIS SÃO AS COISAS QUE VOCÊ MAIS GOSTA E ADMIRA EM MIM?
NÃO PRECISA SER TUDO! SÓ AS VINTE PRINCIPAIS!
RISC RISC
XJMPÇ
VOCÊ NÃO VAI DESISTIR, CERTO?
NÃO! EU NÃO DESISTO FACILMENTE! FALTAM DEZENOVE!
RISC RISC
AH, CHEGA! NÃO VOU PAGAR ESTE MICO!
ACHO QUE JÁ ESTÁ BOM! VOCÊ SERVE PARA A VAGA!
RISC
XJMPÇ

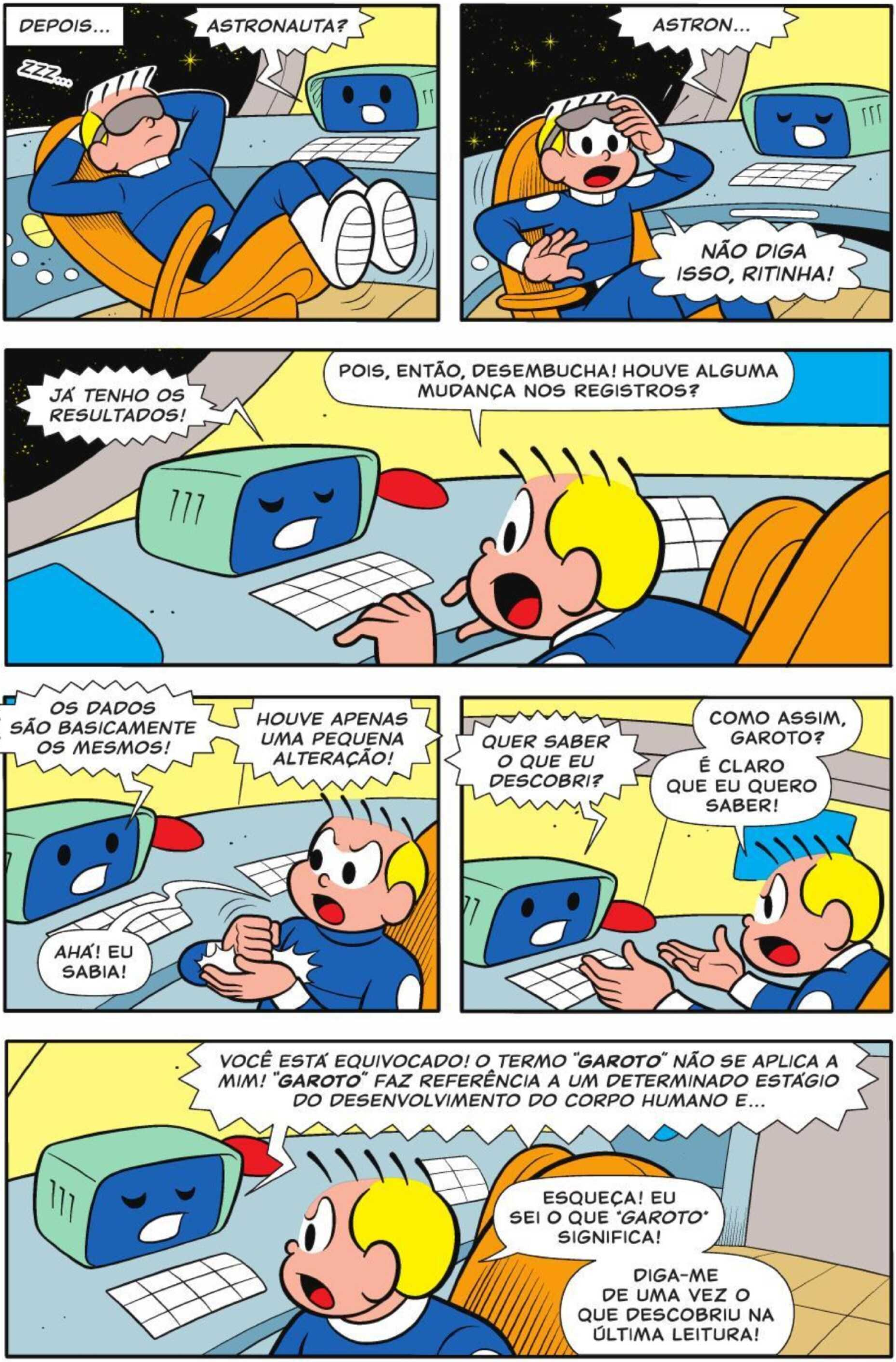
DUDU, NÓS SOMOS PRIMOS E PRIMOS NÃO PODEM SER MELHO-RES AMIGOS!
POR QUE NÃO?
ORA, PORQUE PRIMOS SÃO PRIMOS E... AMIGOS SÃO AMIGOS!
AH, TÁ, ENTÃO!
AÍ TEM! ELE DESISTIU MUITO FÁCIL!
NHEC
NHEC
!
EI, MÔNICA! PODE ME RESPONDER UMAS PERGUNTINHAS?
QUE BOM! ESCOLHEU OUTRA VÍTIMA!
NOME?
MÔNICA! VOCÊ SABE!
CIÚME...
AH, NÃO! NÃO ACREDITO QUE ESTOU SENTINDO ISSO!
COM LICENÇA, MÔNICA, MAS A VAGA JÁ ESTÁ PREENCHIDA!
HÃ?! VAGA? QUE VAGA?

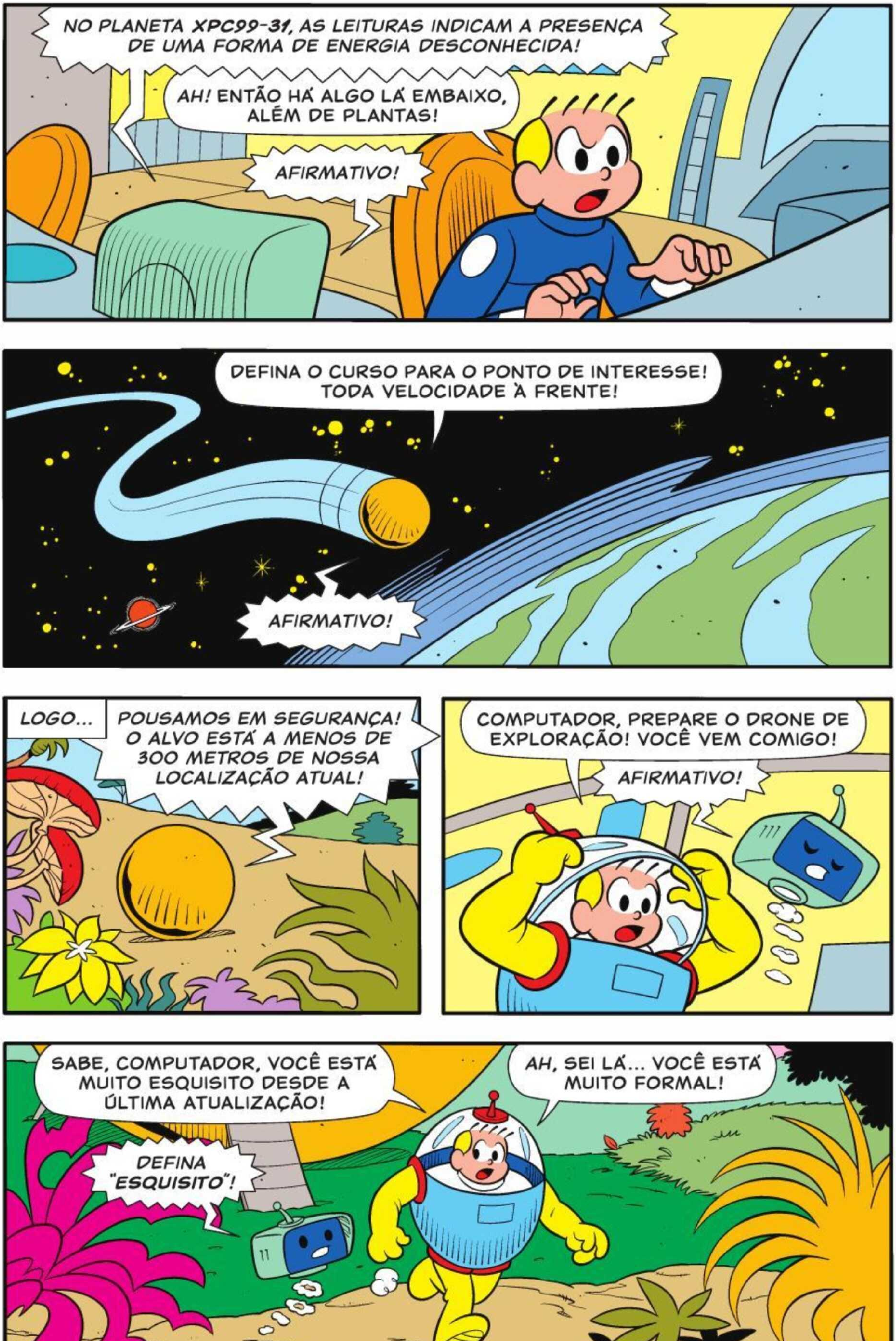


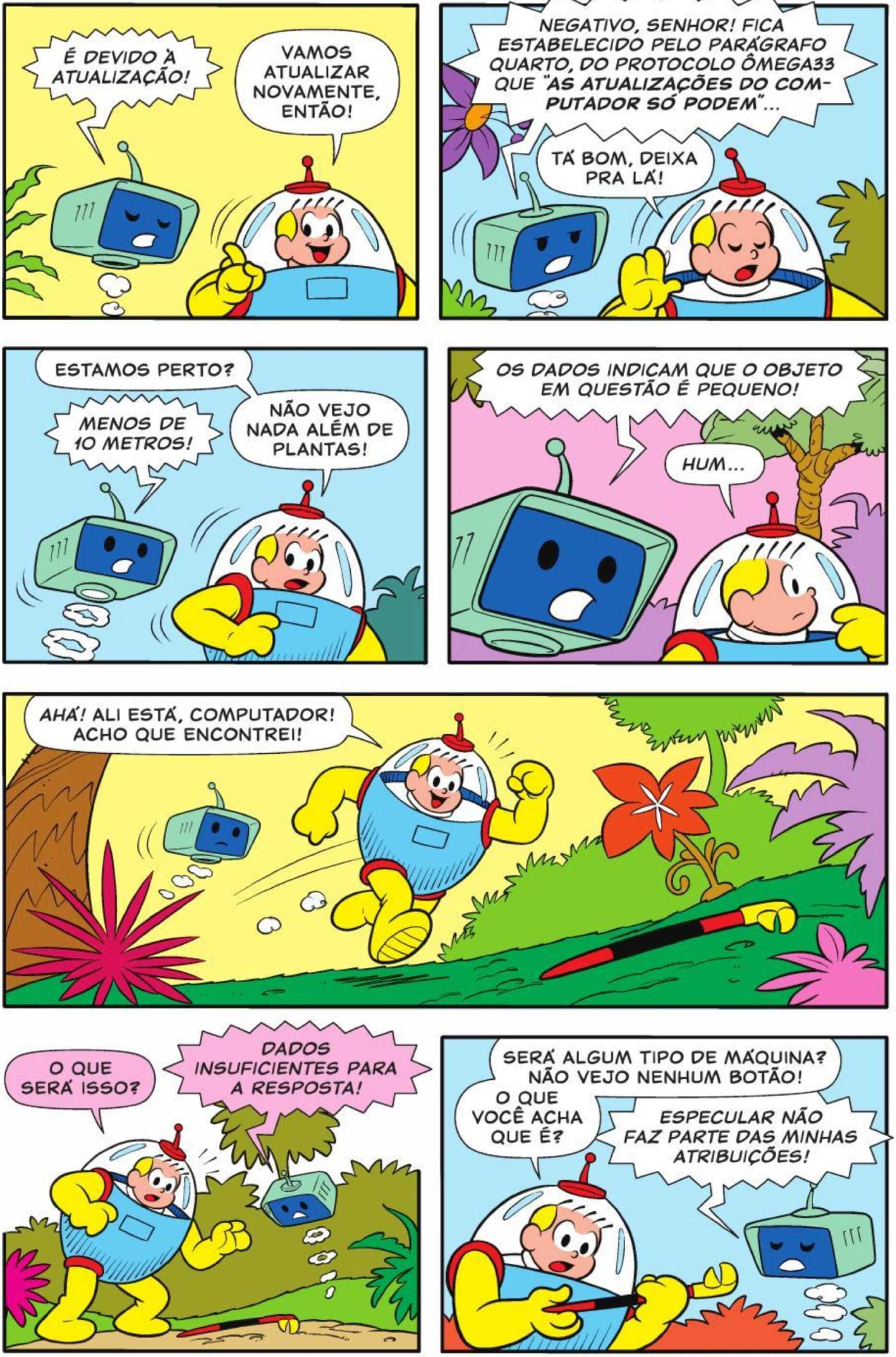
CALMINHA AÍ, GAROTA! AINDA NÃO ANALISEI A SUA FICHA!
ANALISE, ENTÃO!
TENHO CERTEZA DE QUE NÃO VAI ACHAR CANDIDATA MELHOR!
ALGUÉM PODE ME DIZER O QUE ESTÁ ACONTE-CENDO?
XJMϘÇ
HUM... HUM...
XJMϘÇ
QUER SABER? NÃO PRECISO DE FICHA PRA ME DECIDIR!
RASG
RASG
FICO FELIZ QUANDO ESTOU PERTO DE VOCÊ!
EU GOSTO DE OUVIR AS SUAS HISTÓRIAS CHATAS...
...E, QUANDO VOCÊ VIAJA, FICO MORRENDO DE SAUDADE!
AWWNNN... QUE FOFO!
XJMϘÇ
A VAGA É SUA!
VOCÊ É A MELHOR MELHOR AMIGA DE TODO O MUNDO!
NESTA HISTÓRIA, EU FUI SÓ UMA PERSONAGEM SECUNDÁRIA!
SEJA BEM-VINDA AO CLUBE!
XJMϘÇ
FIM

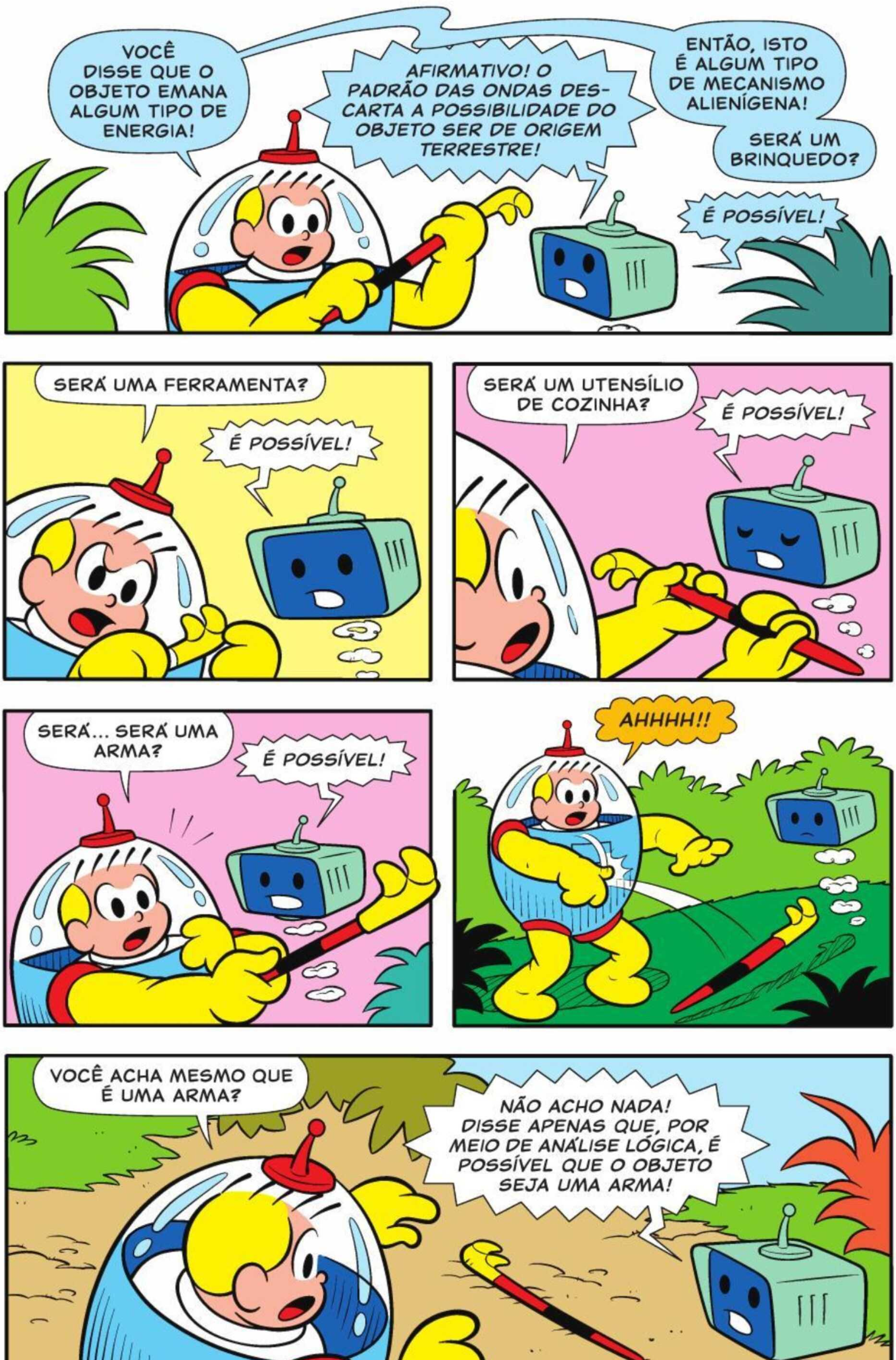
ASTRONAUTA em OBJETO

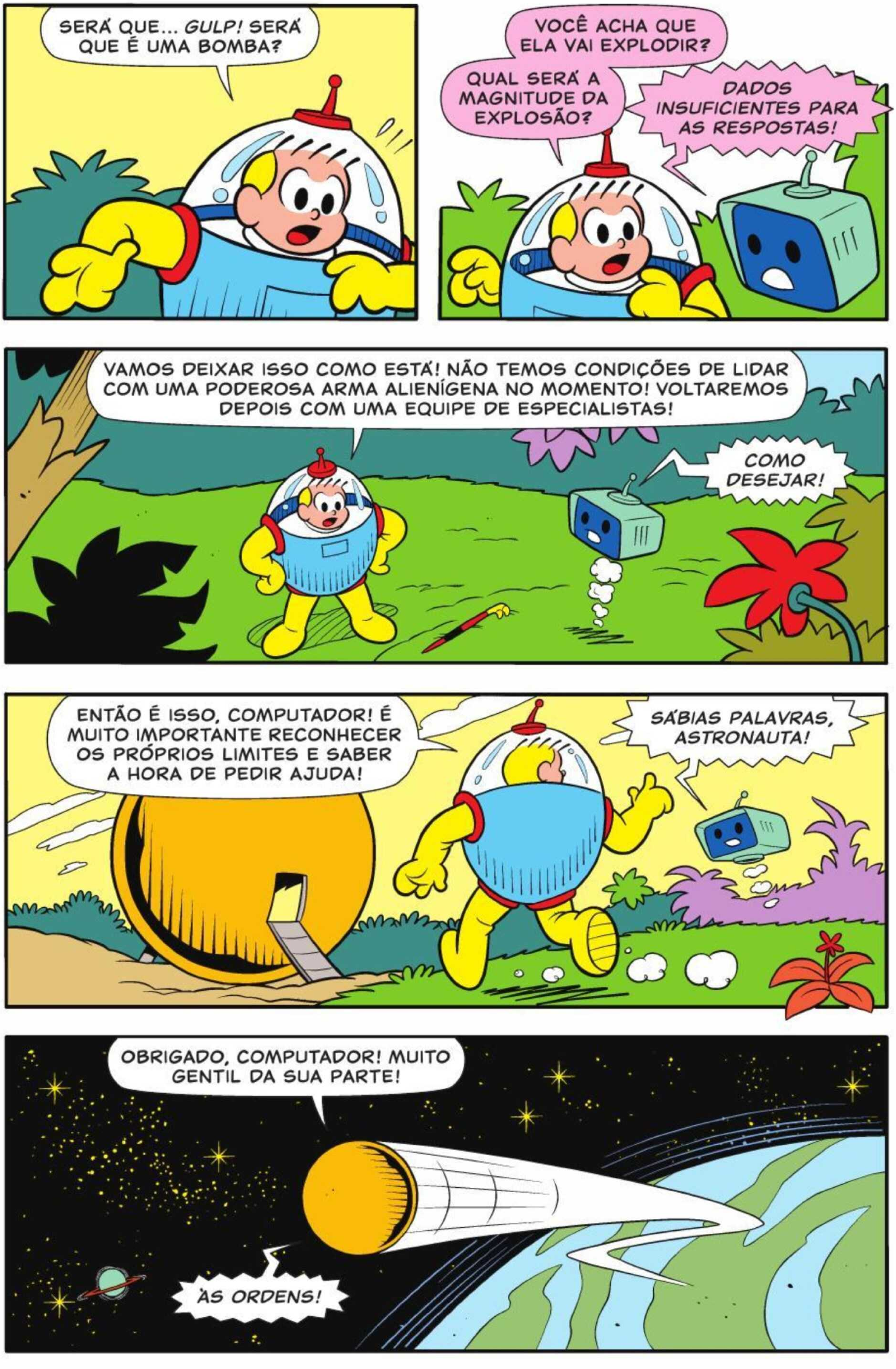
ROTEIRO: GREG STELLA – DESENHO: JAIRO A. DOS SANTOS – ARTE-FINAL: MARCOS PAULO – LETRAS: DANILO BATISTA


DEPOIS...
ASTRONAUTA?
ZZZ...
ASTRON...
NÃO DIGA ISSO, RITINHA!
JÁ TENHO OS RESULTADOS!
POIS, ENTÃO, DESEMBUCHA! HOUVE ALGUMA MUDANÇA NOS REGISTROS?
OS DADOS SÃO BASICAMENTE OS MESMOS!
HOUVE APENAS UMA PEQUENA ALTERAÇÃO!
AHÁ! EU SABIA!
QUER SABER O QUE EU DESCOBRI?
COMO ASSIM, GAROTO?
É CLARO QUE EU QUERO SABER!
VOCÊ ESTÁ EQUIVOCADO! O TERMO "GAROTO" NÃO SE APLICA A MIM! "GAROTO" FAZ REFERÊNCIA A UM DETERMINADO ESTÁGIO DO DESENVOLVIMENTO DO CORPO HUMANO E...
ESQUEÇA! EU SEI O QUE "GAROTO" SIGNIFICA!
DIGA-ME DE UMA VEZ O QUE DESCOBRIU NA ÚLTIMA LEITURA!


NO PLANETA XPC99-31, AS LEITURAS INDICAM A PRESENÇA DE UMA FORMA DE ENERGIA DESCONHECIDA!
AH! ENTÃO HÁ ALGO LÁ EMBAIXO, ALÉM DE PLANTAS!
AFIRMATIVO!
DEFINA O CURSO PARA O PONTO DE INTERESSE! TODA VELOCIDADE À FRENTE!
AFIRMATIVO!
LOGO...
POUSAMOS EM SEGURANÇA! O ALVO ESTÁ A MENOS DE 300 METROS DE NOSSA LOCALIZAÇÃO ATUAL!
COMPUTADOR, PREPARE O DRONE DE EXPLORAÇÃO! VOCÊ VEM COMIGO!
AFIRMATIVO!
SABE, COMPUTADOR, VOCÊ ESTÁ MUITO ESQUISITO DESDE A ÚLTIMA ATUALIZAÇÃO!
DEFINA "ESQUISITO"!
AH, SEI LÁ... VOCÊ ESTÁ MUITO FORMAL!


É DEVIDO À ATUALIZAÇÃO!
VAMOS ATUALIZAR NOVAMENTE, ENTÃO!
NEGATIVO, SENHOR! FICA ESTABELECIDO PELO PARÁGRAFO QUARTO, DO PROTOCOLO ÔMEGA33 QUE "AS ATUALIZAÇÕES DO COMPUTADOR SÓ PODEM"...
TÁ BOM, DEIXA PRA LÁ!
ESTAMOS PERTO?
MENOS DE 10 METROS!
NÃO VEJO NADA ALÉM DE PLANTAS!
OS DADOS INDICAM QUE O OBJETO EM QUESTÃO É PEQUENO!
HUM...
AHÁ! ALI ESTÁ, COMPUTADOR! ACHO QUE ENCONTREI!
O QUE SERÁ ISSO?
DADOS INSUFICIENTES PARA A RESPOSTA!
SERÁ ALGUM TIPO DE MÁQUINA? NÃO VEJO NENHUM BOTÃO!
O QUE VOCÊ ACHA QUE É?
ESPECULAR NÃO FAZ PARTE DAS MINHAS ATRIBUIÇÕES!


VOCÊ DISSE QUE O OBJETO EMANA ALGUM TIPO DE ENERGIA!
AFIRMATIVO! O PADRÃO DAS ONDAS DES-CARTA A POSSIBILIDADE DO OBJETO SER DE ORIGEM TERRESTRE!
ENTÃO, ISTO É ALGUM TIPO DE MECANISMO ALIENÍGENA!
SERÁ UM BRINQUEDO?
É POSSÍVEL!
SERÁ UMA FERRAMENTA?
É POSSÍVEL!
SERÁ UM UTENSÍLIO DE COZINHA?
É POSSÍVEL!
SERÁ... SERÁ UMA ARMA?
É POSSÍVEL!
AHHHH!!
VOCÊ ACHA MESMO QUE É UMA ARMA?
NÃO ACHO NADA! DISSE APENAS QUE, POR MEIO DE ANÁLISE LÓGICA, É POSSÍVEL QUE O OBJETO SEJA UMA ARMA!



SERÁ QUE... GULP! SERÁ QUE É UMA BOMBA?
VOCÊ ACHA QUE ELA VAI EXPLODIR?
QUAL SERÁ A MAGNITUDE DA EXPLOSÃO?
DADOS INSUFICIENTES PARA AS RESPOSTAS!
VAMOS DEIXAR ISSO COMO ESTÁ! NÃO TEMOS CONDIÇÕES DE LIDAR COM UMA PODEROSA ARMA ALIENÍGENA NO MOMENTO! VOLTAREMOS DEPOIS COM UMA EQUIPE DE ESPECIALISTAS!
COMO DESEJAR!
ENTÃO É ISSO, COMPUTADOR! É MUITO IMPORTANTE RECONHECER OS PRÓPRIOS LIMITES E SABER A HORA DE PEDIR AJUDA!
SÁBIAS PALAVRAS, ASTRONAUTA!
OBRIGADO, COMPUTADOR! MUITO GENTIL DA SUA PARTE!
ÀS ORDENS!

ONDE SERÁ QUE EU DEIXEI?
COMO FUI PERDER UMA COISA TÃO IMPORTANTE?
O GENERAL TEM RAZÃO, SOU MESMO UM CABEÇA DE VENTO!
ACHO QUE ENCONTREI O SINAL!
PI PI PI
PI PI PI PI PI
AH! LOUVADAS SEJAM AS FORÇAS DO UNIVERSO! ENCONTREI!
AH, FINALMENTE ENCONTREI MEU QUERIDO E INOFENSIVO COÇADOR DE COSTAS!
COÇA COÇA
FIM

MILENA em SORRIA, SE PUDER

NÃO, PAI! NÓS NÃO GANHAMOS AINDA! ANTES, PRECISAMOS TIRAR UMA FOTO PRO CONCURSO!
SÓ ISSO? ESTÁ PRA NÓS!
A MELHOR FOTO COM PAI E FILHA SERÁ A VENCEDORA!
PRECISAMOS SER MUITO CRIATIVOS! PRA NOSSA FOTO SE DESTACAR!
EU SOU CRIATIVO!
E FOTOGÊNICO!
EU VOU PEGAR A CÂMERA!
EU VOU ME PREPARAR! NÓS VAMOS ARRASAR!
ESTÁ AQUI A CÂMERA! SÓ PRECISO PROGRAMAR ELA...
...PARA FAZER A FOTO NA HORA EM QUE ESTIVERMOS PRONTOS!

PRONTO, PAI! TEMOS DEZ SEGUNDOS PRA FAZER A POSE!
QUE TAL ESTA POSE, PAI?
PAI? CADÊ VOCÊ? O TEMPO ESTÁ ACA...
FLASH
AHHHH!!
OLHA EU AQUI!!
QUE É ISSO, PAI? VOCÊ ME DEU O MAIOR SUSTO!
SUSTO? COM ESTA FANTASIA FOFA DE COELHO?

ESSA FANTASIA PODE TER SIDO FOFA QUANDO VOCÊ ERA CRIANÇA, EM MIL NOVECENTOS E BOLINHA! AGORA, ELA É MEDONHA!
EI! QUE MIL NOVECENTOS E...
TÁ BOM! ESQUECE A FANTASIA FOFA!
VAMOS PENSAR EM OUTRA COISA!
É MELHOR NÃO EXAGERAR! VAMOS SÓ FAZER UMA POSE LEGAL!
MAS ASSIM VAI FICAR MUITO COMUM!
É PRA SER APENAS UMA FOTO DE PAI E FILHA! DÁ UM SORRISÃO!
YEEEAAAHHH!!
FLASH

O QUE FOI ISSO?
O QUE FOI ISSO?
É A SOL ENSAIANDO COM A BANDA DELA NA GARAGEM!
AGORA FUI EU QUE ME ASSUSTEI!
PERDEMOS OUTRA FOTO! VAMOS TENTAR DE NOVO!
NENHUM MOVIMENTO BRUSCO AGORA!
ATENÇÃO!
O QUE FOI ISSO AGORA?
FLASH

EI! DÁ PRA DEVOLVER MEU DISCO?
FABINHO, VEJA SE NÃO BRINCA COM ISSO DENTRO DE CASA!
LÁ SE FOI OUTRA POSE!
NÃO VAMOS DESISTIR ATÉ FAZER UMA FOTO BOA!
ISSO AÍ, PAI!
MAS...
FLASH
FLASH
ATCHÔÔÔÔ!!
FLASH
ATÉ QUE...
FLASH
FINALMENTE! UMA FOTO EM QUE NÃO ESTAMOS ASSUSTADOS!

UAU!
VOU MANDAR PRO CONCURSO! DEPOIS, É SÓ TORCER!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
PAI! VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR! GANHAMOS O CONCURSO!
EU SABIA!
FALEI QUE EU ERA FOTOGÊNICO! BASTAVA DAR O SORRISO CERTO!
SÓ QUE, NA HORA DE FAZER A INSCRIÇÃO, EU ME CONFUNDI E TROQUEI AS FOTOS!
TROCOU? ENTÃO QUAL FOI A PREMIADA?
ESTA COM VOCÊ VESTIDO DE COELHO!
POR ALGUM MOTIVO, OS JUÍZES GOSTARAM!

ORA, MILENA! O QUE IMPORTA É QUE NÓS GANHAMOS UM PASSEIO! AGORA É SÓ ALEGRIA!
ASSIM...
A MONTANHA MÁGICA... É ESTA?
MONTANHA MÁGICA
A MONTANHA-RUSSA MAIS RADICAL DO MUNDO
MONTANHA MÁGICA
OS FELIZES VENCEDORES DO CONCURSO
FIM

ROTEIRO: REBECA PRADO / DESENHO: SIDNEI L. SALUSTRE / ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA / LETRAS: CARLOS KINA

Magali ©

Nº 66 - Outubro de 2020

Panini Comics

PANINI GROUP
Diretor de Publicação e Licenciamento: Marco M. Lupoi
Diretor de Publicações América Latina: Ivam Faria
Gerente de Publicações América Latina: Leonardo Raveggi

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Fábio Trigo Martins
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Editores: Tatiana Josefovich e Tiago P. Zanetic
Designer: Marcos R. Sacchi
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora de Marketing:** Virgínia Lima **Analista de Marketing:** Karina Yoshimi Cezar **Coordenadora de Negócios Digitais:** Juliana Avila **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação:** Ketchum - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias.
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora.**
Distribuída em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Magali é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2020 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: outubro de 2020.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Daniel Mallzhen, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavancante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro.
Ilustrações de Capa: Desenho: Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Marcos Paulo. **Colorização:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza.
Letras: Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga.
Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Revisão de textos:** Daniela Gomes Furlan, Ivana Mello, Leonardo Cedran.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação:** Diretor: José Márcio Nicolosi **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Digital e Audiovisual:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes Furlan, Janaina Prado, Leonardo Cedran, Paulo Amarante, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa: www.turmadamonica.com.br - msp@turmadamonica.com.br
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2020 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

www.assinemonica.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br
Fax: (11) 3845-0399

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263305066

MAURICIO
Magali©
CEBOLINHA 60 ANOS
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº66 • R$ 6,90
Portugal / Continente - 1,75 €
QUE FIM LEVOU O OLHO DO GERÔNCIO?
www.turmadamonica.com.br